



Igrajmo se!

2

PREDŠKOLSKA USTANOVA
„RADOSNO DETINJSTVO“

Zbirka igara za porodicu

Priredila: Vesna Vučković, MA



Dragi roditelji i deco,

Pred vama se nalazi drugi deo zbirke igara za rad sa decom kuće „Igrajmo se!“ koju su za vas pripremili vaspitači, medicinske sestre-vaspitači, sestre za preventivnu zdravstvenu zaštitu, stručni saradnici, pedagozi i psiholozi iz Predškolske ustanove “Radosno detinjstvo”.

U Zbirci ćete naći različite sadržaje: igre, savete, uputstva koje su autorski osmislili i priredili naši zaposleni kako bi deci i roditeljima, različitim sadržajima oplemenili vreme provedeno van vrtića.

Želimo vam da se zabavite uz ove aktivnosti i da vam one upotpune vreme provedeno u kući sa decom.

Tim vaspitača, medicinskih sestara-vaspitača, sestara za pzz, pedagoga, psihologa i stručnih saradnika iz Predškolske ustanove “Radosno detinjstvo”

SADRŽAJ	3
1 IGRE ZA CELU PORODICU	7
„Porodične uspomene“, Priredila: Aleksandra Knežević	7
„Igra bojama bojama“, Priredila: Jelena Popović	7
"Olimpijske igre u krugu porodice", Priredila: Dragana Latinović	7
"Nađi skriveno blago", Priredila: Dragana Latinović	8
„Slušaj me“, Priredila: Bojana Malešević	8
"Kućni mini-golf", Priredila: Maja Lompar Petrović	8
„Partneri“, Priredila: Bojana Malešević	8
„Rođendanski podsetnik“, Priredila: Dragana Latinović	9
„Pogodi priču“, Priredila: Maja Lompar Petrović	9
„Otisak iznenađenja“, Pripremila: Maja Lompar Petrović	9
„Virus“, Pripremila: Ivana Nećak	10
„Dovrši priču po zadatku“, Priredila: Jelena Barišić	10
„Mali miš“, Priredila: Ivana Nećak	10
„Skrovište“, Priredila: Slavica Barišić	10
„Pile“, Priredila: Sanja Bilkan	11
"Naša osećanja", Priredila: Aleksandra Miletić	11
„Karirani papir“, Priredila: Maja Lompar Petrović	11
"Špalir lepih želja", Priredila: Mirijana Pilipović i Marinela Karman	11
„Igra sa klikerom“, Priredila: Dragica Morača	12
„Mreža prijateljstva“, Priredila: Branislava Štork	12
„Kazi mi kazi, kako da te zovem, kazi mi kakvo ime da ti dam“, Priredila: Draginja Mišić	12
„Ispričajmo priču“, Priredila: Tatjana Babić	12
„Ne diraj lava dok spava“, Priredila: Ljiljana Kardelis	13
"Karte", Priredila: Ljiljana Kardelis	13
"Domaći plastelin", Priredila:	13
„Slušaj me pažljivo“, Priredile: Branislava Popović i Dragana Lazić	14
„Mali kuvar“, Priredila: Ivana Jorgić	14
„Sortiranje dugmića“, Priredila: Dragana Milojević	15
„Igre peskom, glinom, kamenčićima“, Priredila: Dragana Milojević	15
„Upao sam u bunar“, Priredila: Ranka Marković	15
„Pop art“, Priredila: Maja Lompar Petrović	15
„Nakit“, Priredila: Maja Lompar Petrović	16
„Šumska igra“, Priredila: Dragana Milojević	16
„Stare fotografije“, Priredila: Maja Kolar	16
„Bravo“, Priredila: Nadežda Beljanski Šešlija	17
„Pogodi“, Priredila: Mirjana Miroslavljev	17
„Lanac“, Priredila: Sanja Gašević	17
„Dečiji vitraž“, Priredila: Dragana Bosančić	17
„Mali čarobnjaci“, Priredila: Tatjana Mudri	17
„Čarapara“, Priredila: Sanja Gašević	18
„Zidar“, Priredila: Dragana Bosančić	18
„Vrati zeki rep“	18
„Svaki dan je dan planete Zemlje“, priredila: Maja Kolar	18
„Svaki dan nacrtaj nešto za planetu Zemlju“, priredila: Maja Kolar	19
„Spoji me pa ćeš znati ko sam“, Priredila: Ljiljana Bogičević	19

„Zakopano blago“, Priredila: Ljiljana Bogičević	19
„Slikanje u mleku“, Priredila: pedagog Mina Panić	19
„Nizanje perlica“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Lutkarsko pozorište“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Koncert“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Figurice“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Pomoć u kuhinji“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Sortiranje predmeta“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Automobilske staze“, Priredila: pedagog Mina Panić	20
„Kula od čaša“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
„Igre pretvaranja“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
Mađioničarski trikovi“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
„Kupanje lutaka ili automobila“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
„Piknik“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
„Kampovanje“, Priredila: pedagog Mina Panić	21
„Kuglanje“, Priredila: pedagog Mina Panić	22
„Seckanje makazama“, Priredila: pedagog Mina Panić	22
„Džep želja“, Priredila: Nevenka Brković	22
„Igre uloga“, Priredila: Jelena Popović	23
„Lastiš“, Priredila: Dragana Lišić	23
„Igranka sa jabukom“, Priredila: Ljiljana Bogičević	23
„Igra pirinčom“, Priredila: Jasmina Dunjić	23
„Lanac pokreta“, Priredila: Jasmina Dunjić	23
„Berači gljiva“, Priredila: Jasmina Dunjić	24
„Pećina“, Priredila: Jasmina Dunjić	24
„Fote“, Priredila: Jelena Starčević	24
„Zidanje kule“, Priredila: Ljiljana Bogičević	24
„Pas i mačka“, Priredila: Dragana Plavšić	24
„Sparivanje čarapa“, Priredila: Jasmina Dunjić	25
„Vesela glupost“, Priredila: Jasmina Dunjić	25
Lov na boju ili broj“, Priredila: Jasmina Dunjić	26
„Ravnoteža“, Priredila: Jasmina Dunjić	27
„Igra slogovima“, Priredila: : Jasmina Dunjić	27
„Azbučni lov“, Priredila: Jasmina Dunjić	27
„Ko se krije u kutiji?“, Priredila: Dušica Gajinović	27
„Pokretne gusenice“, Priredila: Jasmina Dunjić	28
„Masaža“, Priredila: Svetlana Mihajlović	28
„Podigni papirić“, Priredila: Jasmina Dunjić	28
„Pokreni balon“, Priredila: Jasmina Dunjić	29
„Eksperiment sa balonom“, Priredila: Jasmina Dunjić	29
„Hodaj sa kanapom/pertlom“, Priredila: Jasmina Dunjić	30
Igre i aktivnosti za razvoj fine motorike	31
„Zavrtni dugme ... ili dva“, Priredila: Jasmina Dunjić	32
„Zabava štikaljkama“, Priredila: Jasmina Dunjić	32
„Školice“, Priredila: Slavica Delibašić	33
„Iseci nokte“, Priredila: Jasmina Dunjić	34
„Jastuci su naša ostrva spasa“, Priredila: Danijela Kovačević	34
„Veće-manje“, Priredila: Dragana Plavšić	34
„Nova slika starih fotografija“, Priredila: Danijela Kovačević	35
„Klupko“, Priredila: Danijela Kovačević	35
„Crtež pre pranja ruku“, Priredila: Danijela Kovačević	35
„Štikaljke“, Priredila: Danijela Kovačević	35
„Trči maca, trči kuca“, Priredila: Danijela Kovačević	36

„Utrka žabica“, Priredila: Danijela Kovačević	36
„Priča nastaje iz poslednje izgovorene reči“, Priredila: Danijela Kovačević	37
„Krug koji diše“, Priredila: Danijela Kovačević	37
„Porodični grb“, Priredila: Danijela Kovačević	37
„Ja vidim nešto što ti ne vidiš“, Priredila: Maja Đurić	38
„Oglasna tabla“, Priredila: Maja Đurić	38
„Kipovi“, Priredila: Maja Đurić	39
„To sam ja“, Priredila: Maja Đurić	39
„Voda i biljke“, Priredila: Dragana Plavšić	39
„Dečji vitraž“, Priredila: Dragana Plavšić	40
„Kokice“, Priredila: Nevenka Brković	40
„Šta je bilo u međuvremenu“, Priredila: Maja Đurić	40
„Plesanje sa maramama“, Priredila: Željana Kovačević, Tatjana Balać i Ksenija Mišljenović	40
„Igrajmo“, Priredila: Željana Kovačević, Tatjana Balać i Ksenija Mišljenović	40
„Zvečke“, Priredila: Željana Kovačević	41
„Lepe reči“, Priredila: Mirjana Penc	41
„Mali košarkaš“, Priredila: Jelena Starčević	41
„Kućne žmurke“, Priredila: Jelena Starčević	41
„Čovečuljak - vežbuljak“, Priredila: Aleksandra Miletić	42
„Kako dobiti dugu“	43
2 HIGIJENA	44
„Peremo ruke“, Priredila: Mirjana Banović, sestra za preventivnu zdravstvenu zaštitu	44
3 ZNAČAJ IGRE	47
Senke ruku	49
Klikeri	50
Gađanje klikera	51
Pogoci i promašaji	51
Puding od šljiva ili Kljucanje šljiva	51
Pssssst! Probajte ovu igru	51
Vruće – hladno	51
Kolariću paniću	52
Vaspitanje bez vike i batina	53
Kada početi sa vožnjom bicikla	54
Kako se igra sa roditeljima razlikuje od igre sa braćom i sestrama?	55

Pripremili:

Aleksandra Knežević
Dragana Latinović
Jelena Popović
Maja Lompar Petrović
Bojana Malešević
Ivana Nećak
Jelena Barišić
Slavica Barišić
Sanja Bilkan
Aleksandra Miletić
Mirjana Pilipović
Marinela Karman
Dragica Morača
Branislava Štork
Draginja Mišić
Tatjana Babić
Marina Kopčok
Branislava Popović
Dragana Lazić
Ivana Jorgić
Dragana Milojević
Ranka Marković
Ksenija Mišljenović
Tatjana Balać

Maja Kolar
Nadežda Beljanski Šešlija
Mirjana Mirosavljev
Dragana Bosančić
Tatjana Mudri
Sanja Gašević
Ljiljana Bogičević
Mina Panić
Nevenka Brković
Jelena Popović
Jasmina Dunjić
Dragana Lišić
Jelena Starčević
Dragana Plavšić
Dušica Gajinov
Svetlana Mihajlović
Slavica Delibašić
Danijela Kovačević
Maja Đurić
Željana Kovačević
Mirjana Penc
Aleksandra Miletić
Mirjana Banović

Priredila: Vesna Vučković, MA

Dizajn: mr Olivera Smieško Bokanić



umrezise.com



1 IGRE ZA CELU PORODICU

„Porodične uspomene“, Priredila: Aleksandra Knežević

Podržava empatiju, saradnju, neguje odnose

Odaberi šest fotografija sa značajnim događajima za svoju porodicu. Svaku fotografiju obeležiti brojem od 1 do 6. Član porodice baca kockicu i prepričava se događaj sa fotografije koju je odredila kockica. Smenjuju se članovi porodice i njihove priče. (Svako prepričava doživljaj iz svog ugla). Na taj način, stariji članovi porodice se mogu podsetiti nekih lepih i značajnih događaja u životu, a mlađi članovi se mogu upoznati sa istim i saznati nešto novo i lepo o svojoj porodici. Kada se ovih šest fotografija izgustira, ubacujemo nove.

„Igra bojama bojama“, Priredila: Jelena Popović

Podržava kreativnost

Uz pomoć balona ili sunđera i tempera napraviti otiske na papiru raznih boja. Kada se obojen papir osuši, modlama za kolače i temperama praviti otiske različitih oblika na obojen papir. Na taj način se dobija slika različitih boja i oblika.

"Olimpijske igre u krugu porodice", Priredila: Dragana Latinović

Podržava saradnju, kooperaciju, timski duh

Za ovu igru nije potreban stadion! U igri se radi o veštini i brzini u ispunjavanju naloga pred publikom koristeći samo pokrete lica. Takmičar može biti u bilo kom položaju, na podijumu ili postolju.

Gledaoci zadaju naloge:

Zatvori levo oko!

Zatvori desno oko!

Otvori usta!

Namršti se!

Nasmeši se!

Isplazi jezik!

Pomeri jezik na levu, pa na desnu stranu!

Trepni!

Zažmuri!

Gledaoci imaju zadatak da mere vreme i da kontrolišu pravino izvođenje. Pre početka igre učesnici će dobiti spisak sa aplikacijama za izvođenje pokreta s redosledom njihovog izvođenja. Ko uspe da izvede sve pokrete tačno utvrđenim redosledom što brže taj je pobednik.

"Nađi skriveno blago", Priredila: Dragana Latinović

Podržava saranju, kooperaciju, timski duh

Pre početka ove igre članovi porodice pripremaju male poklone, koje treba da sakriju na neko mesto u kući. Ukućani potom zajedno crtaju plan stana ili kuće. Kada je plan gotov, onaj ko ima iznenađenje treba da označi nekim simbolom mesto na kome je sakrio blago. Svi kreću u potragu, a onaj ko otkrije blago, dobija to blago koje je pronašao.

„Slušaj me“, Priredila: Bojana Malešević

Podržava kooperaciju, komunikaciju

Roditelj i dete imaju komplet istih geometrijskih oblika isečenih od papira u boji (npr. tri velika plava trougla, dva mala crvena pravougaonika, dva žuta kruga, dva velika zelena kvadrata, jedan mali zeleni kvadrat). Jedno iz para ima zadatak da od ponuđenih oblika napravi kolaž, s tim što pri svakom potezu govori svom paru šta i on treba da uradi kako bi napravili isti kolaž (npr: Stavljam veliki plavi trougao u gornji levi ugao, na njega stavljam žuti krug...). Nakon završenog zadatka upoređuju svoje kolaže. Razgovaraju o tome da li im je bilo teško, da li su im neke informacije nedostajale, kako su se osećali.

"Kućni mini-golf", Priredila: Maja Lompar Petrović

podržava motoriku, koncentraciju i strpljenje

Potrebni su vam: loptica (možete je napraviti i od aluminijumske folije), kišobran (kao štap za golf).

Odredite početnu poziciju lepljenjem kružića od kolaža na pod. Nekoliko metara dalje odredite cilj tako što ćete polegnuti plastičnu čašu i zalepiti je selotejpom za pod. Prostor između starta i cilja (poligon) ispunite preprekama: papirne tube od ubrusa (kroz koje treba loptica da prođe), napravite od kocaka "kapije" (u obliku ćiriličnog slova P), slikovnice rasporedite tako da ih loptica obiđe... Cilj igre je da loptica od početne pozicije, usmeravana štapom igrača, stigne do cilja. U zavisnosti od uzrasta dece možete otežavati zadatak dodavanjem ili menjanjem prepreka na poligonu. Igra može biti individualna, takmičarska i kooperativna. Zabavite se.

„Partneri“, Priredila: Bojana Malešević

Podržava kooperaciju, komunikaciju

Jedan član para (roditelj-dete) ima pred sobom crtež koji opisuje svom partneru, koji ima papiri flomastere (bojice) i na osnovu opisa treba da nacrtati isti crtež. Nakon završetka upoređuju crteže, a potom razgovaraju o toku aktivnosti.

**„Rođendanski podsetnik“, Priredila:
Dragana Latinović**

Podržava empatiju, saradnju, neguje odnose

Roditelji zajedno sa decom mogu napraviti rođendanski podsetnik - plakat kružnog pokreta izdijeljen na 12 polja koji će predstavljati mesece u godini u kojima će upisati datume i imena slavljenika. Deca mogu ukasiti plakat crtežima i simbolima i dogovoriti se sa roditeljima o tome gde će ga držati kao podsetnik.

život u stripu, a može to da uradi i vaspitačica.

**„Pogodi priču“, Priredila: Maja Lompar
Petrović**

Podržava pažnju, komunikativnost

Roditelj citira najupečatljiviji deo bajke ili priče, a deca treba da pogode o kojoj je priči reč. Na primer: "Najmanje jare koje se sakrilo u zidni sat, ispričalo je mami kako ih je vuk prevario." Dete će prepoznati da je reč o priči: "Koza i 7 jarića". Izabрати delove priča gde se ne pominje ime glavnog aktera priče (Pepeljuga, Snežana, Crvenkapa), a opet može da se nasluti iz koje priče je rečenica ("Bako, bako zašto su ti tako velike oči" - Crvenkapa). Možda nakon igre deca požele da im pročitate već poznatu i neku novu priču.

**„Otisak iznenađenja“, Pripremila: Maja
Lompar Petrović**

Podržava koncentraciju, kreativnost, motoriku

Ispod papira postavite jedan tanji predmet sa reljefnom površinom. Kocka, češalj, kaiš, čipka, džak... su savršeni za ovu aktivnost. Jednom rukom pridržavajte predmet, a voštanu bojicu povlačite po papiru. Ovo je deci uvek zanimljivo, jer se jednostavnim potezima bojice stvara slika.

Igrajte se stvarajući kompoziciju. Moguće je jedan predmet (npr. kocku) otisnuti kroz sve boje. Napravite "riznicu ključeva" ili "šumu" koristeći grančicu tuje.



„Virus“, Pripremila: Ivana Nećak

Autorska igra uz stihove
Može se izvoditi kao brojilica uz pokrete

Virus

Da li mogu vama reći koga volim ja?
Mamu, tatu, baku, deku, moja brata dva.
Da li znate šta sad radim to je lako bar?!
Trčim, skačem, sedim, ležim,
To sad svako zna!
Da li znate zašto nisam u vrtiću ja?
Virus leti ruke peri zdravlje cuvaj...
to je mudrost sva!

„Dovrši priču po zadatku“, Priredila: Jelena Barišić

Podržava saradnju, komunikaciju

Dete započne priču i nastavlja je redom ostali članovi porodice po dobijenim zadacima. Priča može sadržati što više reči na zadato slovo, ili što više reči koje se često ponavljaju, npr. žut, ogroman, kašika,...

Kako se priča razvija, mogu se dodavati i zadati zvukovi i pokreti.

Sledeći put priču može započeti i neko od članova porodice.

„Mali miš“, Priredila: Ivana Nećak

Podržava razvoj govora i relacija

Mali mišu reci mi
Gde si sada ti ?
Gore dole
Ispred iza
Il na krovu ti?
Mali mišu reci mi
Gde si sada ti?
Levo desno
Napred nazad
Il u rupi spis?

Za igru je potrebna kućica za lutke (najbolje je da se napravi od kutije), jedna igračka - miš (najbolje napravljena lutka miš od papira, plastelina ili sl.) Roditelj/dete žmuri, ostali učesnici izgovaraju stihove, pokretima prikazuju ono izgovaraju, a jedan učesnik sakriva igračku. Dete koje žmuri na kraju pogađa gde je "sakriven" miš.

„Skrovište“, Priredila: Slavica Barišić

Podržava samopoštovanje

Skrovište može da bude bilo šta što dete izabere kao svoje sigurno mesto. Može da bude sagrađeno od bilo kojih materijala i bilo gde u kući. Materijali koji mogu da se koriste: čaršavi, ćebad, stolice, stolovi, kartonska kutija... Pustite dete da bira što više, i mesto, i materijale za izgradnju svog "skrovišta", budite gost u detetovom skrovištu i poštujujte njegova pravila. Dopustite detetu i podstaknite ga da u svoje skrovište odnese svoje omiljene igračke ili druge lične stvari koje izabere.

„Pile“, Priredila: Sanja Bilkan

Podržava kreativnost, istraživački duh,
motoriku

Odabere se jedna igračka ili predmet koji će predstavljati "pile".

Roditelji i deca se dogovore da jedan član porodice bude "tragač" i izađe iz prostorije, dok ostali sakriju "pile" na neko tajno mesto. Kada je pile sakriveno, poziva se "tragač". Glasno pevanje pesme "Imali smo pile" navodi tragača do mesta gde je "pile" sakriveno, a tiho kada se od traženog predmeta udaljava.

Pesma:

"Imali smo pile, malo pile,
jedno malo pile, od tri kile.
Ali pile nestade, idi pa ga traži,
možda će se javiti, daj mu šaku raži"

"Naša osećanja", Priredila: Aleksandra Miletić

Podržava empatiju, toleranciju

Igru mogu da igraju od 2 do 4 učesnika. Napraviti spoljašnji i unutrašnji krug od papira, kartona...(razmak između krugova da bude toliki da možete da ucrtate polja). Start i cilj su na istom polju, dok ne obidete ceo krug osećanja. Svako drugo polje ucrtajte ljutiće, smajlice, tužiće, besniće, radoznaliće..., a u svako prazno polje brojeve. Kockicu sa brojevima bacati kao u „ne ljuti se, čoveče“. Kada bacite kocku i izbrojite, ako dođete na polja sa osećanjima, igrač opisuje kada se osetio tako u nekom momentu, npr kad je bio najsrećniji ili jako ljut. Kada se dođe do polja sa brojem, npr 3, uradite tri čučnja, tri skoka... Sa ukućanima se dogovarate šta ćete uraditi. Kada stignete do cilja, nabrojite sva osećanja kroz koja ste prošli igrajući se.

„Karirani papir“, Priredila: Maja Lompar Petrović

Podržava kreativnost, istraživački duh,
motoriku

Pronađite karirani materijal ili sliku na internetu. Igrajte se sa linijama-debljim, tanjim. Linije neka se seku i ponavljaju u određenom ritmu. Cilj je da dete uoči ponavljanje boja i kreira svoj karirani dezen.



"Špalir lepih želja", Priredila: Mirijana Pilipović I Marinela Karman

Podržava empatiju, komunikaciju

Deca stanu u dve vrste jedni nasuprot drugih, jedno dete prolazi kroz špalir, ostala deca mu govore lepe stvari, npr. Ja tebe volim, jer si tako dobar prema meni, danas si se lepo obukao, imaš dobro srce... Igru ponavljamo dok sva deca ne prođu špaliriom.

Sada to činimo i preko viber grupe. Samo što poruke glase ovako "Nedostaješ mi Ema, želim da se zajedno igramo u kuhinjici itd.

**„Igra sa klikerom“, Priredila: Dragica
Morača**

Podržava takmičarski duh, toleranciju

Jedna od omiljenih igara mog detinjstva bila je igra sa klikerima. Secam se da smo svi cekali da prode duga i hladna zima, da se osuse dvorista od zaostalog snega i kise i da se zasija prvo prolečno sunce. Kao po komandi smo punili dzepove klikerima i odlazili u obliznja dvorista i provodili sate igrajući klikere. Tako se zvala nasa igra, jednostavno "Klikeri"

Ali zbog ove situacije kliker se može i unutra da se igra, na tepih oznaciti kredom, gumicom ili izolir trakom, rupu. Postojale su razne varijante ove igre a mi smo najcesce igrali "NA RUPU". Cilj je bio da se iz prvog bacanja kliker sto blize baci do rupe u zemlji, i onda da se postigne pogodak u kliker protivnika i pogoditi rupu u zemlju. Ko pobjedi dobija kliker protivnika!



**„Mreža prijateljstva“, Priredila:
Branislava Štork**

Podržava kooperaciju

Učesnici stoje u krugu. Jedan učesnik započinje igru bacajući klupko vunice drugom učesniku tako da zadrži nit u ruci. Pri tome glasno izgovarajući ime osobe kojoj baca klupko. Učesnici nastavljaju jedni drugima bacati klupko dok svi ne budu povezani jednom niti u mrežu.

**„Kazi mi kazi, kako da te zovem, kazi mi
kakvo ime da ti dam“, Priredila: Draginja
Mišić**

Podržava toleranciju

Pronaći para na osnovu izrađenih kartica npr. životinje i njihovo mladunče. Podeliti kartice deci i ona između sebe treba da pronađu svoj par na osnovu izvučene kartice. Kada pronađu svog para, učesnici stoje jedna naspram drugog, držeći se za ruke, opisuju lepim rečima jedno drugo, a zatim od svih izrečenih reči, ime učesnika koje je bilo opisivano bira kako će se zvati na osnovu tog opisa (dobar drug, voli da se igra, lepe oči...). i obrnuto.

**„Ispričajmo priču“, Priredila: Tatjana
Babić**

Podržava kooperaciju

Jedno dete apočinje priču jednom rečenicom na temu npr. "Kuda plovi ovaj brod?" i šalje video snimak u viber grupu odabranom detetu sa zadatkom da nastavi dalji tok priče jednom do dve rečenice. Kada dete osmisli nastavak, šalje snimak nazad u istu grupu imenujući dete koje nastavlja priču. Kada završe priču, montiraju se zajednički snimci u jednu celinu po redosledu i dobija se zanimljiva, jedinstvena priča.

„Ne diraj lava dok spava“, Priredila:

Ljiljana Kardelis

Podržava vedro raspoloženje

Igra "Ne diraj lava" izazvaće će smijeh kod roditelja i dece. Lezite na kauč i pretvarajte se da spavate, dete vam mora ukrasti ćebe, a da vas pritom ne "probudi". Okrećite se i gromoglasno hrčite kako biste podigli napetost, pa se "probudite" uz silnu riku i obilje golicanja.

"Karte ", Priredila:Ljiljana Kardelis

Podržava motoriku, takmičarski duh

Zabaviti se možete i sa kartama. Smestite dve stolice na suprotne krajeve sobe ili hodnika (ne predaleko jednu od druge): jedna je stolica početna pozicija, druga cilj. Karte s početne pozicije bacate prema cilju, i to svaki igrač po jednu. Kad karta padne tako da dodirne neku već bačenu kartu, bacač pokupi te dve karte. Pobednik je onaj ko skupi ceo špil.



"Domaći plastelin", Priredila:

Podržava kooperativnost

2 šoljice brašna, 2 šolice vode, 1 šolica soli, 2 supene kašike ulja, 2 kafene kašičice limuntusa. Suve sastojke dobro pomešati, dodati vodu i ulje i kada sve lepo sjedinite, stavite na ringlu na umerenu temperaturu i mešajte dok se testo ne sjedini, zgusne i potpuno ne odlepi od zida šerpe. Malo prohladiti i u toplo umešati prehrambene boje



**„Slušaj me pažljivo“, Priredile:
Branislava Popović i Dragana Lazić**

Podržava komunikaciju, pažnju

Dete i roditelj sede za stolom, jedan naspram drugoga. Između njih je pregrada. Bitno je da mogu dobro da čuju jedan drugoga, ali da se ne vide. Roditelj na svojoj polovini poređa, na primer, kocke različitih veličina i boja (može životinje-igračke, razno voće, povrće, brojeve, slova..). Takve iste kocke treba da ima i dete. Roditelj daje uputstva detetu da poređa kocke na isti način kako je on učinio. Dete može da postavlja pitanja u vezi sa zadatkom. Nakon završetka upoređuje se da li je zadatak dobro urađen. Ako nije, zašto nije, ko je pogrešio, da li su uputstva bila jasna, da li su pitanja bila precizna? Igra može da se igra u parovima (deca protiv roditelja, mama protiv tate - deca/dete može da bude sudija...)

„Mali kuvar“, Priredila: Ivana Jorgić

Podržava životno-praktične veštine

Tokom ove igre mozete uključiti svoje dete da vam pomogne u redovnim svakodnevnim aktivnostima. Potrebno je sve što i redovno koristite u vašoj kuhinji... kecalje, posuđe, sastojke u zavisnosti šta pravite...npr.pravimo kolače... dete će biti u glavnoj ulozi kao poslastičar, a vi njegov asistent. Dete motivišete da aktivno učestvuje u igri.. može da muti mikserom sastojke, mesi testo od koga će otiskivati modelima različite oblike... Kada bude pečeno, dete će zajedno sa vama probati šta ste napravili, a naravno uz degustaciju i dogovor da ćete ponovo praviti nešto drugo.

„Sortiranje dugmića“, Priredila: Dragana Milojević

Podržava finu motoriku

Detetu dati nekoliko činija i set raznovrsnih dugmića. Dete treba da razvrsta dugmiće po boji, a može i po veličini ili obliku. Obezbediti onoliko činija koliko skupova dete treba da napravi. Podržavati ili pomoći detetu da istraje u aktivnosti.

„Igre peskom, glinom, kamenčićima“, Priredila: Dragana Milojević

Podržava kreativnost, finu motoriku

Pružaju se mogućnosti različite primene prirodnih materijala u igri i u životu deteta. Primeri nekih aktivnosti dece i roditelja:

- Deca mogu da grupišu kamenčiće po veličini, boji i obliku.
- Igre otiskivanja u pesku - grančice, pužići, modlice, listovi, cveće...
- Bojenje peska i slaganje u teglice (slojevi peska).
- Utiskivanje različitih kamenčića u pesak i pravljenje zajedničke slike.
- Otiskivanje (modlicama) u glini.
- Modelovanje gline.
- Utiskivanje kamenčića u glinu.
- Ukrašavati kamenčiće temperom - slikati različite motive: cveće, životinje..
- Slaganje kamenčića i pravljenje slike - mozaik.
- Pravit zvečke: plastične flaše puniti peskom i kamenčićima.
- Vajati različite motive od peska, kolače, životinje, dvorac..

Na kraju zajedno napraviti izložbu radova u dvorištu.

„Upao sam u bunar“, Priredila: Ranka Marković

Podržava toleranciju, strpljenje
kooperativnost

Sedi se u turskom sedu, formacija kruga. Brojalicom se odabere ko će da sedne u

krug i taj poziva ostale: Upomoć, upao sam u bunar. Ostali ga pitaju: Koliko metara? On zatim kaže neki broj npr.10 (može bilo koji broj), a ostali učesnici zajedno broje do10. Na pitanje svih: Ko će te izvući? On zadaje da se uradi neki zadatak, neka radnja, a zatim bira pobednika tj. onog ko ide u krug i ponovo započinje igricu.

„Pop art“, Priredila: Maja Lompar Petrović

Podržava kreativnost

Pop - art je pravac u umetnosti koji karakterišu jake, svetle boje i upotreba jednostavnih simbola.

Od stiropor čini se (od zeleni ili pečuraka) iseći dno u obliku kvadrata. Drvenim štapićem na stiroporu prvo napraviti "ram" udubljujući stiropor, a zatim izdubiti i simbol u sredini. Premazati temperom i otisnuti na papir. Počinje se od najsvetlije boje ka sve tamnijim



„Nakit“, Priredila: Maja Lompar Petrović
Podržava toleranciju, strpljenje
kooperativnost

Omoti od čokolada, "čokoladnih dukata", papirići iz bombonjere, sve je to "zlata vredno." Gužvanjem traka aluminijumske folije mogu se napraviti: ogrlice, narukvice, prstenje,... Sjajni papir u boji od čokoladica može da imitira drago kamenje. Stiskanjem i oblikovanjem između dlanova lako se napravi kuglica, kao detalj na nakitu.



„Šumska igra“, Priredila: Dragana Milojević

Podržava toleranciju, strpljenje
kooperativnost

Ovu igru mogu igrati roditelji sa detetom/decom. Na hameru nacrtati polja u obliku kruga označena brojevima (od 1 do 10). Na svakom polju treba da je prikazana po jedna životinja, čije kretanje dete/deca treba da oponašaju. U kovertu staviti kartice označene brojevima od 1 do 10, a za svaki broj se vezuje i određeni zadatak. Roditelj ili dete, iz koverta izvlače

karticu sa određenim brojem i obavljaju određeni zadatak vezan za životinju koja je označena istim brojem. Neki primeri zadataka:

- Kartica broj 1 (mrav) - „Oponašajte kretanje mrava koji nosi nešto teško“
- Kartica broj 2 (zec) - „Oponašajte kretanje uplašenog zeca koji se krije od lovca“.
- Kartica broj 3 (puž) - „ Oponašajte kretanje puža koji se uvlači/skuplja u kućicu“
- Kartica broj 4 (leptir) - „ Oponašajte kretanje leptira koji leti sa jednim, pa sa drugim krilom“.
- Kartica broj 5 (žaba) - „Oponašajte kretanje žabe koja skače sa lokvanja na lokvanj“).
- Kartica broj 6 (roda) - „Oponašajte stajanje rode na jednoj nozi“.
- Kartica broj 7 (slon) - „Oponašajte kretanje slona koji beži od miša“.
- Kartica broj 8 (zec) - „ Oponašajte kretanje uplašenog zeca koji se krije od lovca“.
- Kartica broj 9 (zmija) - „Oponašajte kretanje zmije koja ima noge“.
- Kartica broj 10 (patka) - „Oponašajte kretanje patke koja pokušava da poleti“.

Napomena: Koliko ima prikazanih životinja na hameru, toliko treba da ima i kartica. Taj broj se može smanjiti ili povećati, u zavisnosti od interesovanja učesnika u igri.

„Stare fotografije“, Priredila: Maja Kolar
Podržava toleranciju, nenasilje

Deca i roditelji zajedno gledaju stare fotografije, uz komentare kako se ko na fotografiji osećao na osnovu izraza lica, tela...u tom trenutku i zašto. Fotografije mogu biti sa različitih proslava, putovanja i slično i podrazumevaju prisećanje na te trenutke i osećanja za vreme fotografisanja.

**„Bravo“, Priredila: Nadežda Beljanski
Šešlija**

Podržava toleranciju, nenasilje

Ova igra je varijanta igre Junak dana. Članovi porodice odaberu jednog od njih koji je toga dana bio/bila po nečemu jako uspešan: poneo se lepo, tolerantno u nekoj situaciji, rešio neki problem na dobar, tolerantan način, dao dobar savet, pomogao nekome od ukućana... Njemu/njoj naprave nekakav pano na zidu, gde ostali hvale, upućuju lepe poruke i tako nagradjuju "pobednika dana". U ovoj igri je jednako važan aspekt Pobednika dana i onog koji hvali i nagrađuje drugog koji je toga dana briljirao u nečemu.

„Pogodi“, Priredila: Mirjana Mirosavljev

Podržava istraživanje, kreativnost

Roditelj uzme maramu i ispod nje sakrije par igračaka (zvečku, loptu, autić...) podstiče dete da istražuje sadržaj ispod marama i imenuje ga. Kroz ovu igru negujemo otvorenost deteta i samim tim podstičemo dete da istražuje, zanima se i pita za predmete koji su deo igre, a i roditelj kroz igru aktivno podstiče kreativnost deteta i njegovu sposobnost za prepoznavanje predmeta.

„Lanac“, Priredila: Sanja Gašević

Podržava pažnju, koncentraciju

Učestvuju svi članovi porodice uz stalno menjanje položaja, tj mesta u lancu, jer je poslednje, uvek i najzahtevnije. Važno je biti kreativan i inovativan, te pažljiv i strpljiv kako bi se sve zapamtilo i ponovilo. Prvi u nizu ima pored sebe kutiju sa predmetima koje uzima jedan po jedan, šalje dalje uz neki glas, pokret ili grimasu, može pevanje svima poznate pesme ili pričanje svima znane priče. Drugi u nizu

preuzima predmet uz ponavljanje onog što je čuo od prethodnika uz osmišljavanje i dodavanje svog dela (svog glasa, pokreta, grimase, nastavka pesme ili priče), prosleđujući predmet sledećem članu koji sve do tog trena viđeno i čuto ponavlja uz dodavanje nečeg novog, svog. Poslednji član spušta predmet u kutiju pored sebe i tada kreće novi predmet uz usloznavanje započetog dodavanjem uvek iznova, nečeg novog uz ponavljanje starog i sve tako dok neko ne pogreši prekidajući tako započeti lanac. Onda se zamene pozicije, mesta u lancu i igra kreće iznova dokle god za nju postoji interesovanje.

**„Dečiji vitraž“, Priredila: Dragana
Bosančić**

Podržava istraživanje, kreativnost

Ako pomešate jednaku količinu tempere i deterdženta za pranje sudova, možete ponuditi deci da se oprobaju u vitraž tehnici. Dajte im četkice i dozvolite da crtaju po staklu. Biće prezadovoljni ovom novinom i slobodom koju ste im dali, a vaša tajna je u tome da se ovi crteži lako skidaju samo suvim papirnim ubrusom.

**„Mali čarobnjaci“, Priredila: Tatjana
Mudri**

Podržava empatiju, kreativnost, nenasilnu komunikaciju

Deca zamisle da su čarobnjaci koji mogu da učine šta god im padne na pamet. Dobijaju zadatke u kojima rešavaju različita neslaganja – između psa i mačke, crvenkape i vuka, slona i miša, brata i sestre itd. Problem neslaganja deca mogu rešavati crtanjem, glumom, mogu da smisle neki znak ili reč kojim čarolija nestaje. Ova igra treba da pomogne detetu da uvidi da je stavljanje u položaj drugog, tj. sagledavanje problema iz ugla drugog, početni uslov za rešavanje sukoba.

„Čarapara“, Priredila: Sanja Gašević

Podržava pažnju, kooperativnost

Igra je namenjena porodici, može da igra tri ili četiri člana. Obezbediti bar po dva čista para čarapa za svakog od učesnika, raspasati ih i po jednu staviti u kutije ispred prvog i trećeg člana, a ako igra i četvrti, i pored njega stoji kutija za odlaganje u toku igre sparenih čarapa. Tok igre: dogovor o tome ko će biti koja karika "čarapare". Prvi član je "Obuvač", drugi "Model i izuvač", treći "Sparivač" i četvrti, ako igra, je "Raspasivač". Prvi član ima ispred sebe kutiju sa po jednom čarapom iz para i na znak modela kao drugog člana, kreće sa obuvanjem čarape drugom članu koji najbolje da sedi, drugi član tako obuvenu čarapu izuva i ubacuje u kutiju ispred trećeg člana koji tada traži istu takvu čarapu, te ih sparuje umotavajući ih u loptu, te tu loptu ubacuje u kutiju pored četvrtog člana koji je raspasuje i ponovo ubacuje po jednu u kutiju prvom i trećem igraču...ako igra tri igrača, treći direktno ubacuje sparenu lopticu u kutiju ispred prvog igrača. Igra se igra dok se ne pogreši kod sparivanja ili dok postoji interesovanje, a poželjno je i menjanje uloga tj pozicija. Igru se uvežbava pažnja, spretnost i kooperativnost kroz vedru i šaljivu atmosferu.

„Zidar“, Priredila: Dragana Bosančić

Podržava pažnju, finu motoriku

Za ovu igru potrebni su vam blokovi, cigle... šta god da imate u kući (npr. konstuktori, kutije od lekova, kutije od šibica i sl.) Sa predmetima koje ste izabrali treba da sagradite - izdate piramidu. Zatim svaki igrač uzme jednu olovku i sa tom olovkom gura ciglu napolje iz piramide, ali pritom ne sme da sruši nijednu drugu ciglu. Igra se naizmenično. Igrač koji prilikom guranja izabrane cigle iz piramide poruši i ostale,

on je izgubio. Igra je zabavna i može dugo da traje, a učesnici se veoma trude da strpljivo, pažljivo urade zadatak, a pre toga dobro promisle šta će se desiti ako pogrešnu ciglu krenu da vade.

„Vrati zeki rep“

Podržava empatiju, kreativnost, nenasilnu komunikaciju

Na papiru nacrtajte velikog zeca (ili ga isecite od kolaž papira) i na mestu repa nacrtajte krug. Detetu dajte komad vate na kojem je selotejp (preklopljen kako bi bilo lepljivo s obe strane). Stavite mu povez preko očiju, zavrtite ga tri ili četiri puta – cilj je staviti rep na njegovo mesto (ili biti veoma blizu toga). Detetu dajte vremensko ograničenje (nekih tridesetak sekundi ili minut) da rep stavi na pravo mesto.

„Svaki dan je dan planete Zemlje“, priredila: Maja Kolar

Podržava empatiju, istraživanje, finu motoriku

Napisati na kartonu i izrezati pojedinačno pet navedenih pojmova. Prodiskutovati o značenju tih pojmova i za svaki napraviti po jedan crtežić na kome se vidi primena tih pojmova. Primer za karticu „SMANJITI-ređe upotrebljavati“- voziti bicikl ili šetati umesto vožnje automobilom, ugasiti svetlo kada nisi u sobi, zatvoriti vodu dok trljaš zubiće itd. Za karticu „PONOVO UPOTREBITI“ možete nacrtati ceger, prekrižiti plastičnu kesu i slično. I tako za svaku karticu po jednu ilustraciju.

Ovo su pojmovi koje treba izrezati: SMANJITI (ređe upotrebljavati); PONOVO UPOTREBITI (upotrebiti više nego jednom); RECIKLIRATI (pretvoriti otpad u nešto upotrebljivo); DATI NOVU NAMENU STARIM PREDMETIMA (osnovna upotreba-pretvoriti otpad u nešto novo); ZAŠTITITI (čuvanje životne sredine)

**„Svaki dan nacrtaj nešto za planetu
Zemlju“ , priredila: Maja Kolar**

Nacrtaj svet gde ljudi žive u harmoniji sa prirodom (npr dete koje sadi drvo...); Divlji svet (nacrtati divlju životinju koju voliš u okruženju u kojem živi, nacrtaj neku ugroženu vrstu...); Sveža i čista voda za svakoga (npr tok reke, potok...); Hrana (na primer nacrtati bašticu kakvu bi ti voleo da imaš ili tvoji baka i deka imaju na selu...); Šuma (pluća planete); Klima (klima i klimatske promene i zagađenje atmosfere, vetrenjača kao izvor energije); Okean (nacrtati koralne grebene, morske životinje i slično). Svaki dan nacrtati po jedan crtež i o tome što nacrtáš možeš tog dana saznati nešto više uz pomoć roditelja i knjige ili enciklopedije.



**„Spoji me pa ćeš znati ko sam“, Priredila:
Ljiljana Bogičević**

podržava pažnju i koncentraciju

Dete dobija zadatak da sastavi sliku iz delova kao puzzle. Iz novina naći sliku životinje, cveta, voća, povrća... iseći na određen broj kocaka, pa zalepiti na karton. Delove puzzle staviti u kutijicu, da dete sa zadovoljstvom slaže.

**„Zakopano blago“, Priredila: Ljiljana
Bogičević**

podržava radoznalost, istraživački duh, finu motoriku

U veću plastičnu kutiju sipati pirinač i ubaciti klikere (ili bilo kakve druge manje figure, oblike).

Dete ima zadatak da putem dodira iskopa zakopano blago.

**„Slikanje u mleku“, Priredila: pedagog
Mina Panić**

podržava pažnju i kreativnost

Sipate mleko u posudu i kapnete nekoliko kapljica boja za hranu. U drugu posudu sipate malo tečnosti za sudove i u nju umočite štapić za uši. Onda tim namočenim štapićem dodirnete boju u mleku i boja kreće da se razliva, praveći najlepše šare. Izgleda kao ples boja i magično je. Deca ovo obožavaju.

**„Nizanje perlica“, Priredila: pedagog
Mina Panić**
podržava pažnju, motoriku i kreativnost

Perlice mogu da posluže u svrhu vežbanja sitne motorike tako što se nižu na kanap ili na nekuvanu špagetu ili slično. Stariji drugari mogu da prave narukvice ili ogrlice, birajući boje koje žele. Perlice možete napraviti od slamčica, prosto isečete slamčicu na sitne delove i eto perlica...

**„Lutkarsko pozorište“, Priredila: pedagog
Mina Panić**
podržava kreativnost

Stavite dve stolice i preko njih ćebe. Stanite iza i izvodite predstavu koristeći pozorišne lutke ili igračke. Ako imate, idealne su lutkice za prstiće. Izmišljajte priče zajedno sa decom i od njih pravite predstave.

„Koncert“, Priredila: pedagog Mina Panić
podržava kreativnost

Mikrofon u ruke (ili nešto što imitira mikrofon) i koncert može da počne. Odličan način da dete vežba i uči nove pesmice. Takođe uključite i muzičke instrumente ako ih imate. Ako ne, šerpe i varjače su još zabavnije.

„Figurice“, Priredila: pedagog Mina Panić
podržava pažnju, motoriku i kreativnost

Mnoga deca prosto obožavaju sve vrste figurica. Da li one iz Kinder jajeta ili iz različitih kolekcija, svakog dana ih ređaju gde god im padne na pamet, igraju se njihovom kućicom, kupaju ih, uspavljaju. Dajte im neke kutijice, kućice, posude ili slično u koje će moći da ih ubacuju i ređaju i iznenadićete se koliko dugo im to drži pažnju.

**„Pomoć u kuhinji“, Priredila: pedagog
Mina Panić**
podržava pažnju, motoriku i kreativnost

Kada treba nešto da skuvate, a dete vas vuče za nogavicu, umesto da ga postavite ispred TV-a, angažujte ga u kuhinji. Ako je malo da vam zapravo pomogne, neka ponese svoje igračke u obliku hrane i glumi da kuva, ako nemate takve igračke, dajte detetu neko voće ili povrće i plastični nož da njih kao secka ili jednostavno pomešajte vodu i brasno, napravite testo koje dete može da mulja. Takođe možete uzeti i modle za kolače ili plastelin u koje može da sipa testo i pravi oblike.

**„Sortiranje predmeta“, Priredila:
pedagog Mina Panić**
podržava pažnju i finu motoriku

Veliki broj predmeta se može sortirati po veličini, boji, broju, obliku, itd. Dovoljno je da stavite slike kategorija po kojima će se predmeti razvrstavati i da pokažete detetu gde koji treba da stavi i ono će vrlo brzo shvatiti gde šta treba da stavi. Možete uključiti i sitnije predmete koje će hvatati plastičnim pincetama ili hvataljkama za salatu i da u igru uključite i vežbanje sitne motorike (vežbanje koordinacije očiju i prstiju ruku).

**„Automobilske staze“, Priredila:
pedagog Mina Panić**
podržava pažnju i timski duh

Lepljivom papirnom trakom (onom koju koristimo kada krečimo) napravite stazu za vožnju autića. Po tepihu ili parketu, ova traka se lako skida i ne ostavlja lepak, zato je i idealna za ovakve i slične igre. Dajte detetu autiće i zabava može da počne. Starija deca mogu sama da lepe staze. Ukoliko imate, u igru ubacite saobraćajne znakove, saobraćajce, pešake i sve što vam se učini zanimljivim.

„Kula od čaša“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava pažnju, motoriku i kreativnost

Vrlo jednostavno, uzmite plastične ili papirne čaše i ređajte ih tako da od njih pravite kulu, zamak, ili šta god poželite. Bonus zabava je rušenje onoga što napravite.

„Igre pretvaranja“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava empatiju i kreativnost

Kada se dete igra pretvaranja, ono aktivno eksperimentiše sa socijalnim i emotivnim životnim ulogama. Na taj način oseća kako je “biti u tuđim cipelama”, što mu pomaže da vežba vrlo bitnu veštinu u svom moralnom razvoju, a to je **empatija**. Zato, dozvolite detetu da se povremeno “maskira” u šta god poželi, čak i ako to podrazumeva pozajmljivanje stvari iz vašeg ormana. Neka se slobodno igra smišljajući situacije u kojima se njegov lik nalazi u tom trenutku.

Mađioničarski trikovi“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava pažnju, veselo raspoloženje

Ukoliko znate neke od trikova, pokažite ih deci. Ako ne znate, a zanima vas, potražite neke tutorijale i naučite nešto novo i zabavno. Deca obožavaju trikove.

„Kupanje lutaka ili automobila“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava životno-praktične veštine

Napravite sapunicu u kadici i ubacite unutra automobile ili igračke po izboru. Možete uzeti i sunđer za pranje. Idealna prostorija za ovakvu vrstu zabave su terasa kada je toplo ili kupatilo kada je hladnije. Ne postoji dete koje ne voli da se brčka, kvasi, prska i ostale igre koje uključuju vodeni haos. S vremena na vreme im treba priuštiti ovakav vid zabave.

„Piknik“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava životno-praktične veštine

Možete organizovati pravi piknik kod kuće kada vremenski uslovi ili ovo doba izolacije ne dozvoljavaju odlazak u prirodu. A možete i napraviti piknik za lutke ili zamišljene drugare. Čebence, korpa sa hranom i posuđem, pravim ili igračkama, kako ste već odlučili i piknik može da počne. Možete osmisлити tako da ponekad kao porodica neki svoj obrok pojedete na ovakav način.

„Kampovanje“, Priredila: pedagog Mina Panić

podržava životno-praktične veštine

Idealna aktivnost za celu porodicu. Improvizujte šator koristeći prekrivače i ubacite unutra sijalice za jelku. Sklupčajte se unutra i pričajte, smejte se ili čitajte knjigu. Nakon što dete ovo bude videlo od vas, možete samo postaviti improvizovani šator i ono će samo kampovati sa svojim igračkama.



**„Kuglanje“, Priredila: pedagog
Mina Panić**

podržava životno-praktične veštine

Potrebni su vam lopta i nešto što će imitirati kegle. Možete iskoristiti plastične ili papirne čaše ili rolne toalet papira. Rolne možete ukrasiti kolaž papirom, kako bi lepše izgledale. Poređajte svoje kegle i zarolajte kuglu-loptu i uživajte u detetovom

**„Seckanje makazama“, Priredila:
pedagog Mina Panić**

podržava životno-praktične veštine

Možete da iscrtate linije po kojima deca treba da seku makazama, oblike, da im date papire i kartone različitih debljina i tekstura. Takođe i razne materijale, trake i slično. Maloj deci je dovoljno samo dati papir i makaze kako bi osetili šta treba da rade. Pokažite im tako što ćete im prvo pridržavati papir, a onda ih pustiti da seku sami. Vodite računa samo da makaze ne budu oštre niti šiljate. Objasnite detetu da treba da pazi na svoje ruke, da se seče samo to što ste mu dali, ne garderoba, nameštaj, knjige ili slično. Takođe je bitno da im se skrene pažnja da se makaze odlažu na sto nakon korišćenja i da ne treba da se kreću dok ih drže u rukama.

„Džep želja“, Priredila: Nevenka Brković

podržava životno-praktične veštine

Od različitih boja kartona napravimo tri (3) džepa i okačimo ih na zid. U prvom džepu, nalaze se kartice sa različitim muzičkim instrumentima, u drugom kartice sa slikama iz priča, a u trećem džepu se nalaze kartice sa različitim igrama predstavljene crtežom .

Postupak igre: Igraju troje dece. Po dogovoru, prvo dete izvlači karticu iz kog džepa želi i daje zadatak ostalima. Tako redom, drugo dete, pa treće...

Igra traje u zavisnosti od dogovora ili pravila koje deca postave pre početka igre.:)

„Igre uloga“, Priredila: Jelena Popović
podržava nenasilnu komunikaciju

Tok igre: Deca mogu samostalno da smisle scenario gde su oni glavni akteri u nekoj situaciji kada su se loše osećali. Nakon toga, dete i roditelj treba da imitiraju jedno drugog, tj da zamene uloge. Na taj način mogu da uvide problem iz druge perspektive, sa ciljem da se što bolje razumeju. Veoma značajno za roditelje u toku ove aktivnosti jeste da sa decom razgovaraju o tome kako se osećaju kada imaju problem. Savet da glasno izražavaju svoja osećanja, bez obzira da li su negativna ili pozitivna, a samim tim tako grade međusobno poverenje.

„Lastiš“, Priredila: Dragana Lišić
podržava strpljenje, saradnju, snalažljivost

Uzeti lastiš-gumu i vezati je. Roditelji drže gumu na četiri mesta i ukrštajući je, dižući i spuštajući je prave različite prepreke koje deca treba da pređu ili prođu kroz njih, a da pritom pokušaju da ne dodoirnu gumu. Starije generacije možda ovu igru pamte kao "Olimpijada u Montrealu-stop". Dvoje dece drži gumu i pravi razne pokrete, ali kad se čuje to "stop" staju u tom položaju u kojem su se zadesili, a onda ide prolaženje kroz prepreku.

„Igranka sa jabukom“, Priredila: Ljiljana Bogičević
podržava veselo raspoloženje i timski duh

Takmičenje parova u okretnim igrama uz dobru muziku. U ovoj igri otežano je time što svaki par između obraza treba da drži jabuku i da tako odigra celu igru. Zavisno od dogovora, mogu svi parovi da igraju istovremeno ili jedan po jedan par, ali tako što će se beležiti ko je najduže vremena izdržao, a uz to ko je i najbolje igrao.

„Igra pirinčom“, Priredila Jasmina Dunjić
podržava finu motoriku, strpljenje

Uzmite običan poslužavnik ili pliću plastičnu kutiju, napunite nekuvanim pirinčom i dodajte nekoliko stvari: plastične kašike, činije, čaše, kutijice, levak – sve čega se možete setiti. Deca to vole; to je kao neuredna igra bez nereda (pirinač je lakše očistiti od zrna sitnog peska). Tako su svi na dobitku!



„Lanac pokreta“, Priredila: Jasmina Dunjić
podržava veselo raspoloženje i timski duh

Potrebna su vam najmanje 2 igrača za ovu interaktivnu igru u kojoj prva osoba započinje izvođenjem određenog pokreta - ovo bi moglo biti nešto jednostavno poput skakanja 2 puta ili držanja pesnice 5 sekundi. Sledeća osoba mora da izvrši prvi pokret, a zatim doda drugi, formirajući lanac. Sledeća osoba radi prethodna dva pokreta i dodaje svoje. Nastavite na ovaj način sve dok se lanac ne prekine (obično se zaborave neki pokreti!)

„Berači gljiva“, Priredila: Jasmina Dunjić
podržava veselo raspoloženje i timski duh

Smislite takmičenje – dajte detetu kutiju (kesu, činiju...) i dajte zadatak ko će više (ako imate barem dvoje dece) ili odredite vreme, a dete treba da pokupi što više predmeta koji su na podu – da nabere gljive!

„Pećina“, Priredila Jasmina Dunjić
podržava kreativnost

Dečja mašta oživljava ovom aktivnošću. Od planiranja gradnje - šta će koristiti za pravljenje skloništa - pećine? Mogu li sami da prikupe materijal? - svaki korak je apsolutno zadovoljstvo. Možda će biti inspirisani da smisle uzbudljivu igru uloga ili jednostavno uživaju u promeni scene i igranju sa svojim igračkama „skrivenim“ u svojoj pećini.

Najlakši način za „izgradnju“ stabilne pećine je upotreba pokrivača ili posteljine i prekrivanjem stola ili drugog nameštaja spojenog zajedno. Možete stvoriti prilično prostranu pećinu koristeći četiri stolice raspoređene u kvadrat s pokrivačem postavljenim preko naslona. Dodajte nekoliko jastuka u pećinu i vaša deca će se sigurno provesti odlično.



„Fote“, Priredila: Jelena Starčević
podržava koncentraciju, saradnju

Roditelj pripremi dovoljno ceduljica sa različitim vrstama zahteva. Svaki učesnik izvuče po jednu cedulju na kojoj piše šta treba da uradi. Zahteve prilagoditi uzrastu (Npr. Neka ova fota izbroji do sedam, neka ova fota stoji na jednoj nozi, neka ova fota popije čašu vode, neka ova fota poređa cipele, neka ova fota napravi smešno lice, neka ova fota zagrlj tatu...). Što su zahtevi neobičniji, interesovanje za igru je duže. Čitavu igru prati dobro raspoloženje. Igra je pogodna da se izvodi i u zatvorenom prostoru.

„Zidanje kule“, Priredila: Ljiljana Bogičević
podržava toleranciju i radoznalost

Za nju su potrebni valjci od toalet papira gde treba nacrtati vrata, prozore i krov. Cilj ove igre je da sagradite kulu, a da se ne poruši ni jedan sprat. Mogu da igraju dva ili više igrača naizmenično, da stavljaju valjke jedan na drugi.

„Pas i mačka“, Priredila: Dragana Plavšić
podržava finu motoriku

Za igru su potrebne: stolice, konopac, sto, meso i riba napravljeni od papir-mašea. Vaspitač (roditelj) objašnjava pravila igre: deca su mačići koji žive u kućicama (stolice postavljene u razmaku od 50 cm i povezane konopcem na visini oko 50 cm. Ispred kućica nalazi se ostava (sto na kome se nalaze komadi mesa i ribe napravljeni od papir-mašea). S jedne strane ostave stoji pas (kojeg glumi vaspitač-roditelj). Pas dolazi i poziva ih na igru: pas govori deci da želi da im bude prijatelj i da podeli sa njima hranu iz ostave. Objašnjava deci da igra ima samo jedno pravilo: mačići mogu da dođu do ostave samo putem koji je pas odabrao za svoje prijatelje (roditelj

pokazuje na podu nacrtanu liniju sa strelicom). Ali mačići se ne slažu pošto im je taj put predugačak, i ne žele da urade kako im je pas rekao, nego ulaze u ostavu sa svih strana i nastaje gužva i pometnja. Pas trči za mačićima, a mačići trče sve dok se ne uspeju sakriti u svoje kućice (stolice) prolaskom ispod konopca. Igra se ponavlja više puta. Pravila igre: deca treba da rade navedene radnje i pokrete. Pobednik je dete koje uspe da pobjegne od psa.

„Sparivanje čarapa“, Priredila: Jasmina Dunjić

podržava toleranciju I radoznalost

Jednostavno – pronađi par! Ova aktivnost pomaže deci da razviju prepoznavanje boja, veštinu klasifikacije, koncentraciju, veštine pamćenja i obraćanje pažnje na detalje, kao i učenje o odgovornosti i brizi o sopstvenim stvarima. A zabavno je! Starija deca mogu da nauče da slože svaki par čarapa i da ih odlože na svoje mesto.



„Vesela glupost“, Priredila: Jasmina Dunjić

podržava tolerance I radoznalost

Potrebno: Dva seta papirića sa tekstem. U jednom setu su pitanja, a u drugom su odgovori. Nasumično i naizmenično se izvlače pitanja, zatim odgovori (čitaju se naglas). Dobićemo vesele glupost. Koristite svoju maštu prilikom sastavljanja pitanja i odgovora. Što je veća lista pitanja i odgovora, dobijate više opcije za smešne kombinacije.

Primeri pitanja i odgovora:

da li voliš čokoladu? / volim (samo crnu, obožam, njam-njam...)

da li voliš da se igraš? / to je moja omiljena aktivnost

kako se zove slonov nos? / surla

nabroj tri životinje koje imaju po četiri noge / konj, krava, svinja....

kada jedeš doručak? / ujutro

da li umeš da pevaš? / da (kao ptičica, kao slavuj, ne umem...)

da li voliš da se hvališ? / ne, ja sam vrlo stidljiva osoba

ujutro izgledam / odmorno, raščupano...

kada te neko pozove na picu...? / ne odbijam takvu priliku

da li igraš igrice? / povremeno, zbog zabave



„Svako dete mora da zna da je ono jedinstveno i neponovljivo biće. Da od početka sveta nije bilo, i do kraja sveta neće biti, tako čudesne osobe kao što je ono.“ Pablo Kasalas



Lov na boju ili broj“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava strpljenje, učenje boja i brojeva

Označite kutije (kese, činije...) sa bojama i zamolite decu da pronađu predmete u kući koji su zadate boje i da ih donesu u kutiju. Dodajte brojeve u zadatak ako deca znaju da broje.

„Ravnoteža“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava motoriku, snalažljivost

Zalepite liniju – krep-traka bilo koje dužine na pod. Izazovite svoje dete da samo šeta po liniji sve do kraja. Varijacije cik cak linija, idi na prstima, na peti, ... ako su bosu može i unazad ili žmureći (bez čarapa, da bi osetili traku).

Ako ste u mogućnosti da stvorite dovoljno prostora na podu, konstruisanje lavirinta od trake može biti odlična aktivnost.



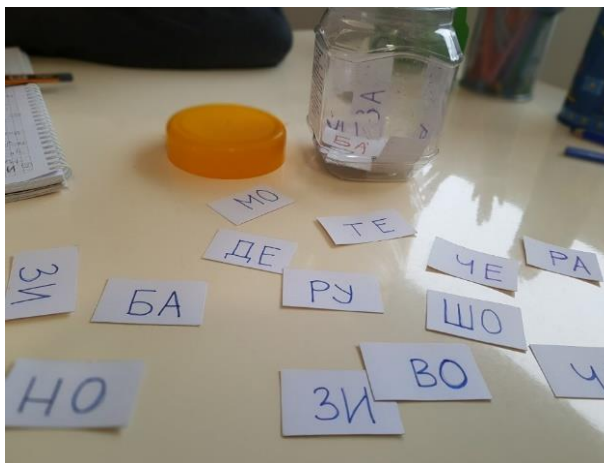
„Igra slogovima“, Priredila: : Jasmina Dunjić

Podržava samopoštovanje, nenasilnu komunikaciju, empatiju

Napišite razne slogove na papiriće i ubacite ih u teglu ili neku kutiju. Deca bi trebalo da izvuku iz kutije papirić, pročitaju slog i navedu što više reči koje počinju na zadati slog.

Primer : slog MA – mama, mašina, Marko, mašina, magarac...

Druga verzija ove igre je da deca smisle reči koje se na zadati slog završavaju. npr. slog SKA- daska, maska, koska...



„Azbučni lov“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava čitalačke sposobnosti

Neka deca obilaze kuću sa korpom i prikupljaju po jedan predmet koji počinje slovom azbuke po redu (Npr. A za neki alat ili igračku avion, , B za Barbi lutkicu ili bananu, V za vozilic ili viljušku itd.) – Kad završe sa prikupljanjem, neka poređaju predmete po redosledu azbuke

„Ko se krije u kutiji?“, Priredila: Dušica Gajinov

Podržava komunikaciju, saradnju

Napravi se jedna kutija i u nju se stavlja crtež zamišljenog predmeta, bića, voća, povrća, životinje....po dogovoru šta će se pogađati. Oni što pogađaju postavljaju pitanja, npr. Da li je crvene boje? Da li ima dve noge? Da li imamo to u našoj kući?, itd. Osoba koja je sakrila crtež u kutiji može da odgovara sa DA ili NE. Naravno ko pogodi sledeći sakriva crtež onoga što je zamislio u kutiju i tako u krug.

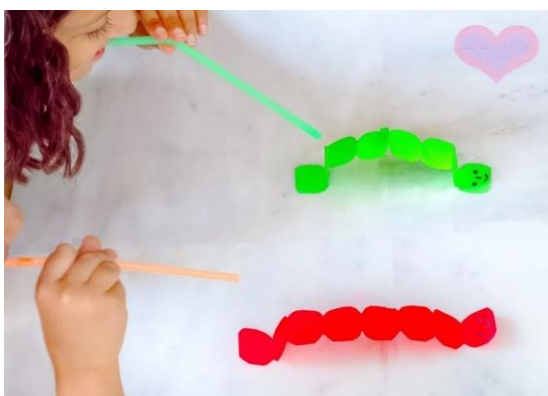
„Pokretne gusenice“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava kooperaciju, timski duh, vedro raspoloženje

Svideće im se ova igra, jer je vrlo jednostavna i zabavna, za decu svih uzrasta, a deca je mogu igrati samostalno ili u grupi.

<https://www.youtube.com/watch?v=Yss3-upCVWM>

https://www.youtube.com/watch?v=3GJZ5PvelP4&feature=emb_title



„Masaža“, Priredila: Svetlana Mihajlović
Podržava toleranciju, saradnju

U krugu sede roditelji i deca okrenuti leđjima i jedni druge tapkaju prstima, masiraju, kruže dlanovima po leđjima i na kraju zagolicaju. Na unapred dogovoren znak se prekida igra i isto tako i nastavlja.

„Podigni papirić“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava pažnju, kapacitet pluća

U krugu sede roditelji i deca okrenuti leđjima i jedni druge tapkaju prstima, masiraju, kruže dlanovima po leđjima i na kraju zagolicaju. Na unapred dogovoren znak se prekida igra i isto tako i nastavlja.



Varijacija: Pokreni papirnu kuglicu



„Pokreni balon“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava istraživački duh

Zalepiti slamčicu na naduvan balon. Kroz slamčicu provući kanap ili vunicu oko 2m), a krajeve zavezati za naslone dvaju stolica.



„Eksperiment sa balonom“, Priredila:

Jamina Dunjić

Podržava samopoštovanje

Zalepiti slamčicu na naduvan balon. Kroz slamčicu provući kanap ili vunicu oko 2m), a krajeve zavezati za naslone dvaju stolica. Dete treba duvanjem da pokreće balon, s kraja na kraj.

Ovo je varijacija eksperimenta sa balonom. Jednostavni naučni eksperimenti su zabavan način da dete nauči kako stvari funkcionišu. Ovaj eksperiment raketa-balon najbolje funkcioniše ako je jedan kraj viši od drugog.

Naduvajte balon, ali nemojte ga vezati, samo ga čvrsto stisnite (može štikaljkom). Gurnite slamku i balon do gornjeg kraja. Pustite i posmatrajte kako raketa-balon „leti“ do kraja .

Pitajte decu za razlog ovog kretanja i navedite ih na objašnjenje.

Energija se stvara vazduhom koji izbacuje balon. To stvara pokret koji se zove potisak koji gura balon prema napred, suprotno od kretanja vazduha

Senzo-motorna gimnastika bosim stopalima jača mišiće nožnih prstiju i na taj način osigurava zdrav luk stopala!



„Hodaj sa kanpom/pertlom“,

Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava motoriku

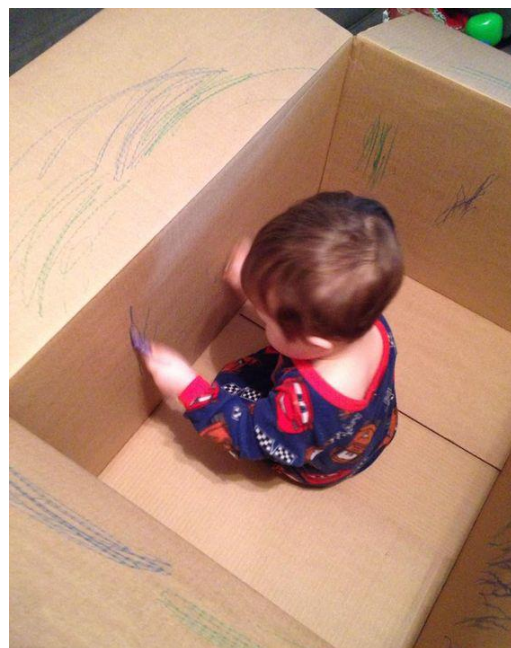
Dete stavlja krajeve kanapa u razmake između prstiju stopala i treba da trče ili skakuću, a da ne „izgube“ kanap.

Igre i aktivnosti za razvoj fine motorike

Jedan od najvažnijih načina na koji možemo pomoći svojoj deci igrajući se s njima kod kuće je kroz jednostave aktivnosti koje pomažu u razvoju finih motoričkih sposobnosti. Deca moraju biti u stanju da drže i koriste makaze i olovke pre nego što ih koriste u učionici. Ne možemo očekivati da će moći da pišu ako još nisu razvili potrebnu snagu u rukama i prstima.

Osim svakodnevnih aktivnosti u brizi o sebi; oblačenje, obuvanje, hranjenje... (u skladu sa uzrastom), evo predloga za još aktivnosti:

Crtanje... može i ovako!



„Zavrti dugme ... ili dva“, Priredila: Jasmina Dunjić

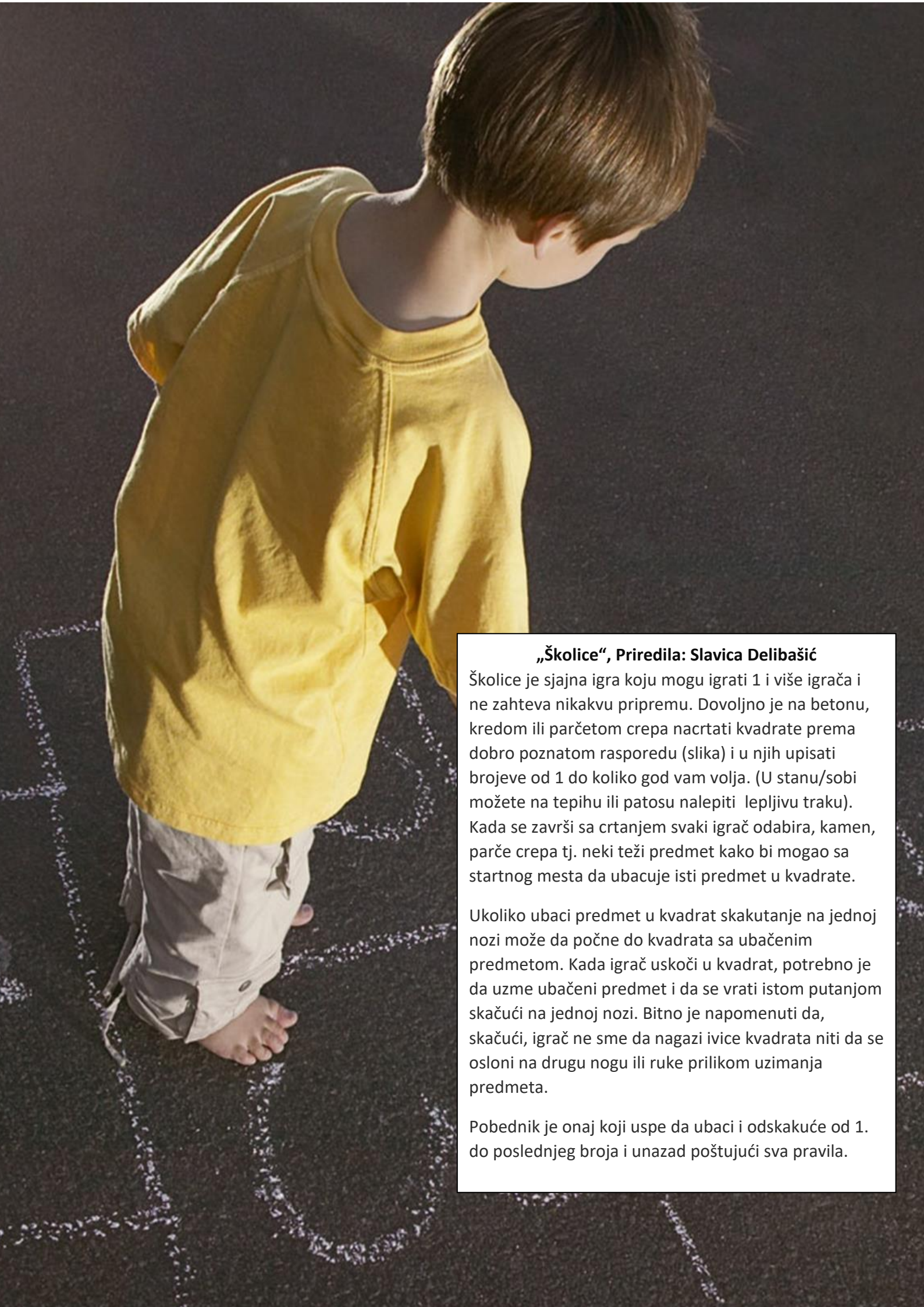
Podržava finu motoriku



„Zabava štipaljkama“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava finu motoriku





„Školice“, Priredila: Slavica Delibašić

Školice je sjajna igra koju mogu igrati 1 i više igrača i ne zahteva nikakvu pripremu. Dovoljno je na betonu, kredom ili parčetom crepa nacrtati kvadrate prema dobro poznatom rasporedu (slika) i u njih upisati brojeve od 1 do koliko god vam volja. (U stanu/sobi možete na tepihu ili patosu nalepiti lepljivu traku). Kada se završi sa crtanjem svaki igrač odabira, kamen, parče crepa tj. neki teži predmet kako bi mogao sa startnog mesta da ubacuje isti predmet u kvadrate.

Ukoliko ubaci predmet u kvadrat skakutanje na jednoj nozi može da počne do kvadrata sa ubačenim predmetom. Kada igrač uskoči u kvadrat, potrebno je da uzme ubačeni predmet i da se vrati istom putanjom skačući na jednoj nozi. Bitno je napomenuti da, skačući, igrač ne sme da nagazi ivice kvadrata niti da se osloni na drugu nogu ili ruke prilikom uzimanja predmeta.

Pobednik je onaj koji uspe da ubaci i odskakuće od 1. do poslednjeg broja i unazad poštujući sva pravila.

„Iseci nokte“, Priredila: Jasmina Dunjić

Podržava toleranciju

Na naduvanu rukavicu, na mestu noktiju zalepiti komadiće papira tako da deo papira bude duži od prstiju na rukavici. Dati detetu da iseče „nokte“.



„Jastuci su naša ostrva spasa“, Priredila:

Danijela Kovačević

Podržava saradnju

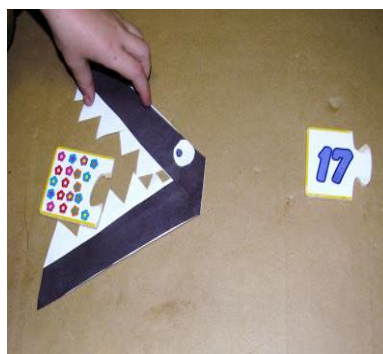
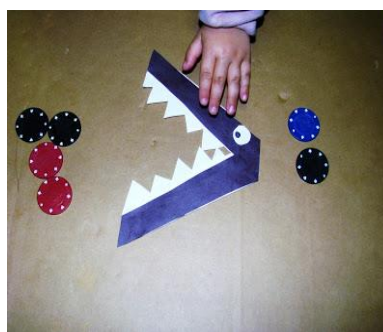
Jedan član porodice je krokodil. Po podu sobe su pobacani jastučići. Ostali članovi su ljudi koji se spašavaju na ostrvima koje predstavljaju jastuci. Kada krokodil naiđe, članovi porodice se spašavaju tako što traže za sebe ostrvo tj.jastuk. Na jednom ostrvu se može spasiti više ljudi (zagrle se da može više igrača da stane, stave nekoga na ramena, drže nekog na leđima...).

„Veće-manje“, Priredila: Dragana Plavšić

Podržava razumevanje početnih matematičkih pojmova

Laka matematička igra za predškolce. Počnite da učite koji broj je veći ili manji od nekog drugog tako što ćete napraviti usta koja će jesti veći broj.

Za ovu igru potrebno je da dete nacrtá glavu krokodila sa otvorenim ustima i da oboji. Roditelj upoznaje decu sa igrom govoreći da je krokodil gladan i da želi stranu na kojoj se nalazi više hrane. Uvek jede veći broj. U igri se koriste žetoni, kocke, karte, domine...



**„Nova slika starih fotografija", Priredila:
Danijela Kovačević**

Podržava kreativnost i pozitivnu atmosferu

Za ovu kreativnu igru potrebne su fotografije na kojima se vide članovi porodice (ili neke druge drage osobe, kućni ljubimac,..). Treba pronaći takve fotografije u digitalnoj formi i odštampati ih na štampaču. Dok razgledamo fotografije sa članovima porodice, možemo da pričamo o događajima koji su se desili u trenutku fotografisanja. Ovo može biti dobar povod da se porodica okupi i rasonodi. Razgovor se može povesti i o onima koji nisu na fotografiji.

Kako bi podržali kreativnost i pozitivnu porodičnu atmosferu, članovi porodice trebaju da iseku konture osoba sa odštampanih fotografija. Postave ih i lepe na papir. Svaki ukućanin to može da radi pojedinačno, a može da se angažuju svi na jednom zajedničkom crtežu. Zadatak je da se likovima sa fotografija dodele nove uloge i da se postave drugačije, smešnije, interesantnije. Likovima se mogu doctavati detalji, stavljati ih u neobične situacije. Oni mogu biti superjunaci, likovi iz bajki. Mogu se stvoriti nove i smešne slike.

U zavisnosti od kreativnosti ukućana mogu se stvarati nove priče od starih fotografija, stripovi od neobičnih crteža članova porodice,..

„Klupko", Priredila: Danijela Kovačević

Podržava empatiju i međusobnu povezanost

Učesnici sede u krugu. Jedan učesnik ima klupko vunice u ruci. Započinje igru tako što drži kraj vunice, a klupko doda nekom u krugu. Sa klupkom šalje i izgovara za tog učesnika neku lepu osobinu, srećan

trenutak koji su doživeli zajedno, predlog, molbu. Nešto što bi mu bilo drago da čuje. Učesnici nastavljaju jedni drugima da dodaju klupko, a sa njime i lepe želje. Igra traje dok se svi učesnici ne povežu u mrežu lepih želja.

**„Crtež pre pranja ruku", Priredila:
Danijela Kovačević**

Podržava kreativnost

Prvi član porodice koji se ujutru probudi na vrata kupatila zalepi veliki hamer papir i nacrtta flomasterom neki oblik, liniju, predmet,.. Svi članovi porodice svaki put posle pranja ruku doctavaju crtež onako kako oni to žele. Do uveče će se dobiti neobičan i kreativan crtež. Mnogi će poželeti da češće peru ruke. Svaki dan se može menjati papir i na taj način stvarati neobični, zajednički crteži. Papiri se mogu postaviti i na druga ključna mesta u kući i povezati sa različitim svakodnevnim životno-praktičnim aktivnostima.

„Štipaljke", Priredila: Danijela Kovačević

Podržava pažnju, finu motoriku i okretnost

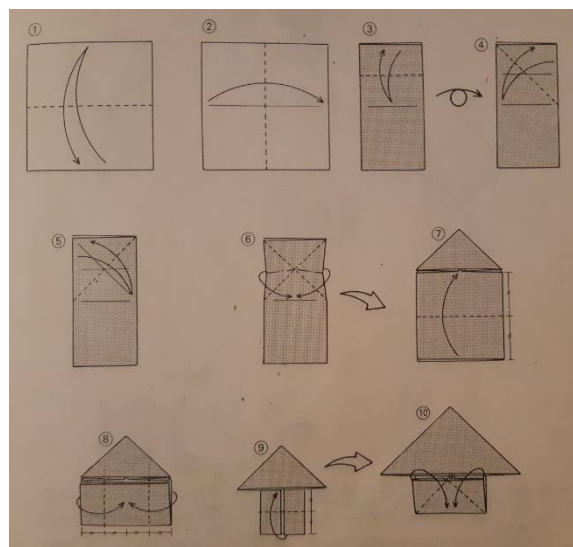
Svaki učesnik u igri ima jednak broj štipaljki (od 10-20 kom.). Igrači kače na svoju odeću štipaljke. Pobjednik je onaj učesnik koji prvi zakači sve štipaljke.

Varijacija igre može biti da svako zakači na sebe štipaljke tako da ih ravnomerno rasporedi po odeći. Cilj igre bi bio da se što pre rešiš svojih štipaljki tako što jednu po jednu skidaš i kačiš suparniku na njegovu odeću. Pobjednik je onaj koji što pre sve štipaljke zakači na suparnikovu odeću. Štip!

“Trči maca, trči kuca”, Priredila: Danijela Kovačević

Podržava pažnju, finu motoriku i okretnost

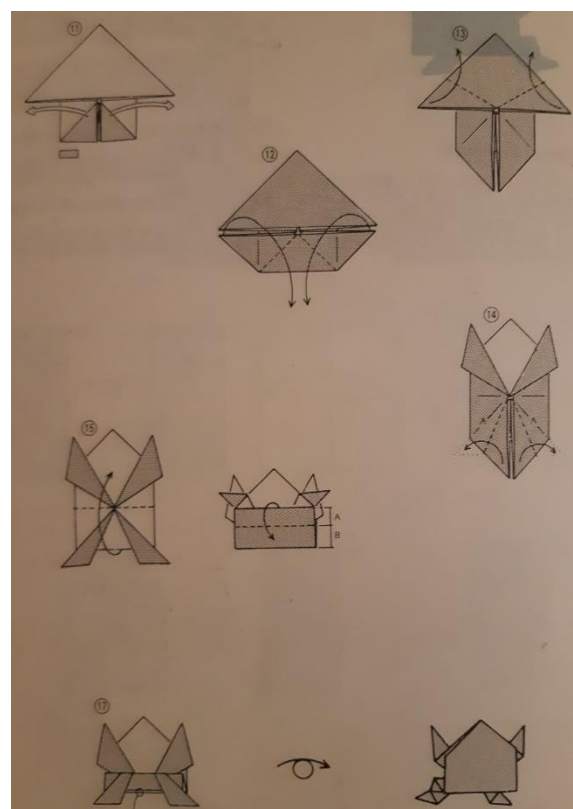
Učesnici u igri sede tako što formiraju krug na podu. Jedan učesnik uzme plišanu macu i dodaje je učesniku sa njegove desne strane i on nastavi dalje da dodaje igračkicu. Maca tako ide iz ruke u ruku. Ubrzava se tempo jer “maca trči”. Učesnici moraju da sarađuju jer maca ne sme ispasti učesnicima iz ruku. U igru se uvodi i druga plišana igračka npr. kuca. Kuca se isto dodaje iz ruke u ruku u istom smeru. Pokušava da sustigne macu. Kada je sustigne igra je završena. Igra se može igrati i sa lopticama, sa više igračkica, u suprotnom smeru. Igra podržava koncentraciju, pažnju i podstiče vedru atmosferu kod učesnika u igri. Mijau!



“Utrka žabica”, Priredila: Danijela Kovačević

Podržava opuštajuću atmosferu i takmičarski duh

Od papira napraviti žabice origami tehnikom po uputstvu sa slike. Mlađoj deci pomoći u izradi ili ih iznenaditi gotovom izradom. Napravljena žabica se može nežno pritisnuti na rub leđa pa će odskočiti u vis i daljinu. Igra se može igrati tako da se žabe takmiče u skoku u dalj, ili da označe start i cilj pa da se takmiče koja će pre do cilja. Dodatne poene može da dobije žabica koja napravi salto i dočeka se na noge. Ako se prilikom skoka dočeka na leđa, može se odrediti pravilo da se vraća na startnu poziciju. Kre! Kre!



„Priča nastaje iz poslednje izgovorene reči“, Priredila: Danijela Kovačević

Podržava komunikaciju, pažnju i kreativnost

Jedan takmičar započne priču tako što kaže rečenicu. Sledeći takmičar nastavlja priču tako što novu rečenicu započinje poslednjom reči iz prethodne rečenice. (npr. Lisica živi u šumi. U šumi se lisica šetala ali je odjednom počela da pada kiša. Kiša je padala dok je lisica tražila zaklon...). Rečenice se mogu ređati sa ciljem da nastane neobična, smešna ili ozbiljna priča. Igra se završava kad posustane interesovanje igrača.

„Krug koji diše“, Priredila: Danijela Kovačević

Podržava kooperaciju, osećaj sigurnosti i pripadnosti

Učesnici u igri stoje u krugu držeći se za ruke, okrenuti licem jedni prema drugima. Na znak muzike ili neki drugi dogovoreni znak, jedan od učesnika polako počinje da se spušta u sedeći položaj. Za njim kreće onaj pored njega pa onda redom i ostali učesnici. Niko ne pušta ruke sve dok svi ne sednu pa legnu na zemlju. Mogu da legnu na leđa glavama okrenutim prema sredini kruga ili suprotno. Učesnici se o tome mogu dogovoriti pre početka igre. Učesnici mogu da se potpuno opuste i da nastave igru tako što će se polako vratiti do početnog stojećeg položaja.

„Porodični grb“, Priredila: Danijela Kovačević

Podržava samopoštovanje i jačanje porodičnih odnosa

Izradom porodičnog grba, porodica doprinosi građenju svog jedinstva i povezanosti. Grade se i jačaju odnosi svih članova porodice.

Na početku aktivnosti svi članovi se dogovore kojeg će oblika biti njihov porodični grb, od kojih materijala i sredstava će se izrađivati, gde će stajati,... Nakon dogovora svi članovi porodice crtaju i izrađuju porodični grb. To može biti izmišljen znak, deo neke porodične uspomene, deo porodičnih fotografija i slično. Grb može biti jedinstvena celina ili jedna celina iz onoliko delova koliko porodica ima članova. Važno je da u izradu porodičnog grba svi članovi porodice daju svoj doprinos i da se svi predlozi uvažavaju. Ako se grb podeli na celine, u svaku celinu se može naslikati ili izraditi npr. najveći uspeh porodice, ono na šta su članovi ponosni u porodici, šta je najlepše u porodici, najveću radost za porodicu, planove porodice,...



„Oglasna tabla“, Priredila: Maja Đurić

Podržava kooperaciju, osećaj sigurnosti i pripadnosti

Igra se igra tako što se napravi oglasna tabla od papira (može i prava sa podlogom od plute ili stiropora). Na oglasnoj tabli se ostave poruke za određenog člana porodice. Poruke mogu biti nacrtane simbolima - šiframa ili crtežom, a mogu se i pisati. Predškolci će tako vežbati poznavanje slova, možda tajni jezik šifri, a mlađi poznavanje simbola na crtežu. Poruke mogu biti o tome da se nešto traži ili nudi (pomoć oko pripreme večere, zagrljaj, podrška u rešavanju problema sa pertlama, itd), naravno bez da se to najavi verbalno. Tabla može da se izdela na onoliko delova koliko ima članova porodice i da svako ima svoj označen deo koji tako može lako da proveriti.

„Ja vidim nešto što ti ne vidiš“,

Priredila: Maja Đurić

Podržava kooperaciju

Igrača može biti više ili dvoje (najmanje). Udobno smešteni igrači slušaju ono što opisuje jedan od njih. „Ja vidim nešto malo, žuto, kiselo“. Ostali igrači pogađaju šta je to i onaj ko prvi kaže rešenje je sledeći ko zadaje.

Varijanta: ja osećam miris..., ja čujem zvuk...

„Kipovi“, Priredila: Maja Đurić

Podržava komunikaciju i pažnju

Ova igra zahteva da se na sredini sobe postavi neki paravan. Ako je soba mala koristiti dve susedne, može se i slikati telefonom ili fotoaparatom pa posle uporediti (u tom slučaju onaj ko je kip mora da zažmuri dok kipar slika model). U igri učestvuje najmanje tri učesnika: kip, kipar i model. Model će zauzeti nekakav položaj telom, koji kipar treba da prenese na kip. Model i kip se ne smeju videti, a kipar treba rečima da opisuje kakav položaj je video da je zauzeo model. Kipar je završio kada bude video da je poza ista i to dokaže pomeranjem paravana ili upoređivanjem snimaka, ali kipar ima ograničenje vremena (odrediti ga tajmerom). Poen se dobija ako je kipar bio uspešan u svom modelovanju.

„To sam ja“, Priredila: Maja Đurić

Podržava komunikaciju, vedro raspoloženje

Za ovu igru potrebne su boje, papir, makaze, a može i lepak. Dete legne na pak-papir, novine, ili neki drugi veći karton ili hamer. Drugo dete ga opcrta po konturi njegovog tela. Oblik se izreže i oboji, a zatim se po želji deteta može ukasiti i izlepiti kolaž papirom, stikerima, vunom itd.

Varijanta: dete (ili drugi član porodice) može ostaviti zvučnu poruku na telefonu, opcija snimanje glasa; tada treba izmeniti

glas ili zapušiti nos ili pevati ili staviti neki predmet ispred usta kako bi se glas malo promenio, itd. (naravno tajno da se ne vidi ko je). Još je interesantnije kada se igra preko viber grupe dece iz vrtića, komšiluka, rodbina. Kasnije se preslušaju snimci i prepoznaje se ko je ostavio poruku. Može se takmičiti ko je uspešniji (u ostavljanju poruke ili prepoznavanju).

„Voda i biljke“, Priredila: Dragana Plavšić

Podržava istraživački duh

Odličan način da naučite dete kako voda teče kroz biljke. Stavite, na primer, celer ili velike listove salate u dve teglice, napunite malo vode kao na slici i ubacite malo boje u nju. Sačekajte oko 8 sati i vidite kako biljke izgledaju. One koriste male kanale kako bi transportovale vodu odozdo (gde je ima) do vrha listova (gde im je potrebna).



„Dečji vitraž“, Priredila: Dragana Plavšić

Podržava kreativnost

Pomešajte jednaku količinu tempere i deterdženta za pranje sudova, i ponudite deci da se oprobaju u vitraž tehnici. Dajte im četkice i dozvolite da crtaju po staklu. Biće prezadovoljni ovom novinom i slobodom koju ste im dali, a vaša tajna je u tome da se ovi crteži lako skidaju samo suvim papirnim ubrusom.



„Kokice“, Priredila: Nevenka Brković

Podržava takmičarski duh

U igri učestvuje dvoje igrača. Igrači se postave na start i duvaju na određenoj dužini staze kokice pomoću slamčica. Koji igrač dođe sa kokicom prvo do cilja, postaje pobjednik.

„Šta je bilo u međuvremenu“, Priredila:

Maja Đurić

Podržava kreativnost

Ovo je igra u kojoj je potrebno da se igraju najmanje dva igrača. Zadatak je ispričati priču, da li kratku, izmišljenu ili stvarnu u stvari je stvar dogovora među igračima. Prvi igrač će reći početak i kraj priče, a drugi treba da smisli šta je bilo u međuvremenu. Ako mislite da ne možete više izmisliti šta se desilo u međuvremenu, nastavite igru pričajući priču o događajima tog dana onako kako su se hronološki dešavali. Varijanta ove igre: prvi igrač kaže nešto o nekom događaju, a drugi treba da smisli početak i kraj te priče

„Plesanje sa maramama“, Priredila: Željana Kovačević, Tatjana Balać i Ksenija Mišljenović

Podržava motoriku

Pustite muziku ili počnite da pevate. Slušajte muziku i počnite da plešete i da njišete svoju maramu. Koristite jednostavne pokrete. Dati i detetu maramu i podsticati ga da njiše svoju maramu gore i dole, brzo i lagano, ispred i iza.

„Igrajmo“, Priredila: Željana Kovačević, Tatjana Balać i Ksenija Mišljenović

Podržava motoriku

Pustite muziku i pozvati dete da igra praveći različite pokrete telom (mahanje rukama, njihanje telom, marširanje i sl.) Tražite od dece da slikaju prstima uz muziku. U kesu stavite brasno (griz, tempere) zalepите otvor (pegлом) zatim kesu zalepите na tacnu ili pod.



„Zvečke“, Priredila: Željana Kovačević

Podržava motoriku

Zajedno sa detetom mozete da napravite zvečke od flašica (plastične od soka, flašice od cedevite, kutije od nes kafe) i zrnevlja (pirinač, pasulj...). Možete uz pomoć levka da u flašice sipate griz, brašno... Flašice dobro zatvoriti i podsticati decu da proizvode zvuk.



„Lepe reči“, Priredila: Mirjana Penc

Podržava lepu i opuštenu atmosferu, toleranciju, nenasilnu komunikaciju

Ovu igru mogu da igraju svi, Može biti posebno interesantna u ovim uslovima izolacije jer je mogu igrati roditelji sa decom. Za ovu igru je potrebna jedna tegla u koju se ubace ceduljice na kojima su napisana sva slova azbuke. Igrači, kada dođe red na njih, izvlače jednu ceduljicu, pogledaju koje je slovo i na to slovo smisle neku lepu reč, rečenicu koju će uputiti sledećem igraču. Ako neko ne može da se seti nečega lepog, ima pravo da kaže „Pomoć“. Tada se javlja onaj igrač koji želi da pomogne i izgovara stihove:

„Pomoć ti treba, ja ću ti reći, jer igra naša vodi ka sreći!“

Posle on izgovori neku lepu reč i igra se nastavlja sve dok traje interesovanje.

„Mali košarkaš“, Priredila: Jelena

Starčević

Podržava motoriku

Vežbe i igre bacanja, gađanja i dodavanja primenjuju se da bi se kod dece jačala muskulatura ruku i ramenog pojasa, poboljšala koordinacija pokreta.

Učesnici u igri stoje i svako drži po jednu loptu. U sredini kruga nalazi se korpa, sanduk i slično, prečnika 0,5 do-1m i dubine da lopta ne može iskočiti kada se ubaci. Učesnici (deca, roditelji) su u ulozi košarkaša koji pokušavaju da ubace loptu u koš. Pre početka igre odrediti odstojanje. Na kraju bacanja, opet se uzima lopta, zadatak se ponavlja dok traje interesovanje učesnika. Igra je pogodna da se izvodi i u zatvorenom prostoru.

„Kućne žmurke“, Priredila: Jelena

Starčević

Podržava motoriku

Učesnici igre se skupe i dogovore o veličini i granicama prostora za igru i odrede mesto na kome stoji igrač koji žmuri-cilj. Prvi koji žmuri, ako nema dobrovoljaca bira se brojalicom. Dok on žmuri i broji recimo do 20, ostali učesnici se sakrivaju u unapred dogovorenom prostoru. Kada dete koje broji završi sa brojanjem, polazi da pronade skrivenu decu. Kada nađe prvog igrača, glasno izgovara njegovo ime i trči do mesta gde je žmurilo. Ako uspe da prvo dođe do svog cilja(mesta gde je žmurilo), otkriveni igrač sledeći žmuri. Ukoliko sva deca koja su skrivena stignu pre igrača koji žmuri do cilja, isti igrač stiže do cilja.

Ova tradicionalna igra, uglavnom se igra u otvorenom prostoru, ali možete probati i u kući, stanu, pa smo igri dodali naziv „Kućne žmurke“.

„Čovečuljak - vežbuljak“, Priredila:

Aleksandra Miletić

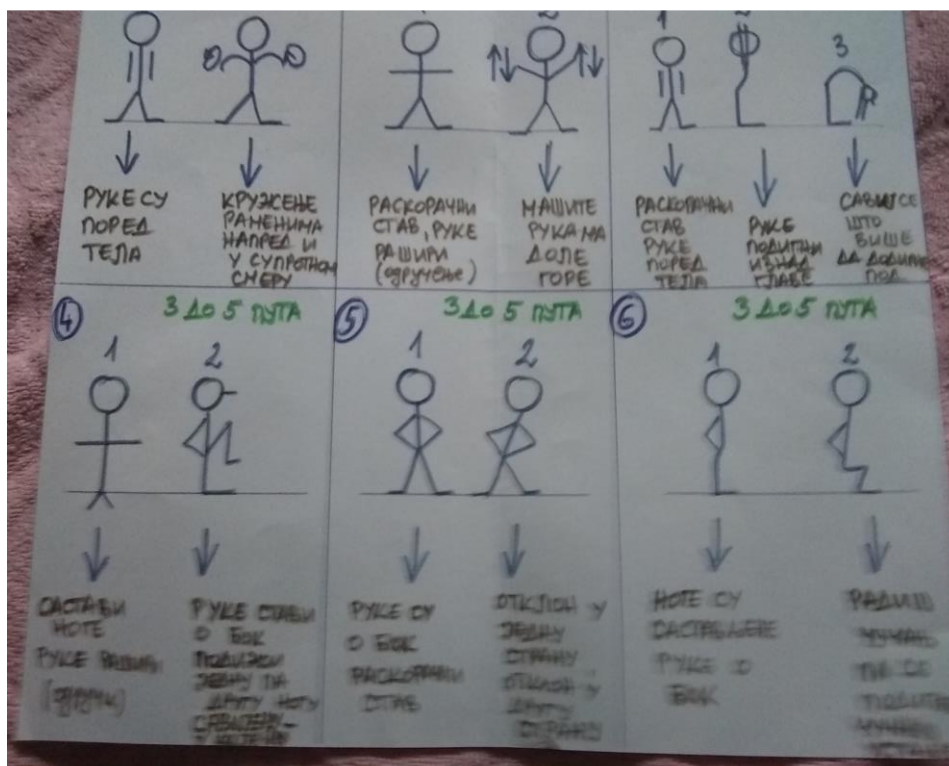
Podržava motoriku

Zdravo, deco! Ja sam čovečuljak - vežbuljak koji voli puno da vežba. Ko bude vežbao i gledao u moju sliku svakog jutra, taj će biti jak i zdrav. Ali prvo moramo da uradimo sledeće:

1. Uzmite obučan papir i podelite ga na 6 polja.
2. U svako polje ucrtajte mene, čovečuljka - vežbuljka i moje vežbe (mogu da ti pomognu mama, tata, ...).
3. Kada to nacrtáš, zalepi papir na orman (kako bi mogao da gledáš vežbe svako jutro. U početku neka ti mama, tata... pročitaju vežbe, pravilno ih uradi, a posle ćeš te vežbe već i sam zapamtiti).
4. Svih 6 vežbi uradi 3-5 puta i nemoj da žuriš. Pozovi sestru, brata, mamu, tatu da vežbaju sa tobom.

Počnimo sa vežbama:

1. Vežba: ruke su pored tela, kružimo ramenima napred i u suprotnom smeru. „Ko može ramenima da opisuje krugove“.
2. Vežba: raskoračni stav, ruke raširi, mašite rukama gore – dole; „Mala ptica leti“.
3. Vežba: raskoračni stav, ruke pored tela, ruke podigni iznad glave, savij se što više da dodirneš pod.
4. Vežba: sastavi noge, ruke raširi, ruke stavi o bok, podiži jednu pa drugu nogu savijenu u kolenu. „Roda diže noge visoko“.
5. Vežba: ruke stavi na bok, raskoračni stav, otklon u jednu stranu, otklon u drugu stranu. „Zvono zvoni bim-bam“.
6. Vežba: noge su sastavljene, ruke na bok, radiš čučanj pa se podigneš, čučneš, ustaneš. „Dan-noć“.



„Kako dobiti dugu“

КАКО ДОБИТИ ДУГУ

Дивимо се дугиним бојама када се појаве на небу. Не морате чекати кишу да бисте видели дугу. Можете је сами изазвати.

- 1.) Ставите чашу на бели папир.
- 2.) Поставите картон с прорезом усправно поред чаше.
- 3.) Усмерите прорез према Сунчевим зрацима.

→ Шта ће се догодити

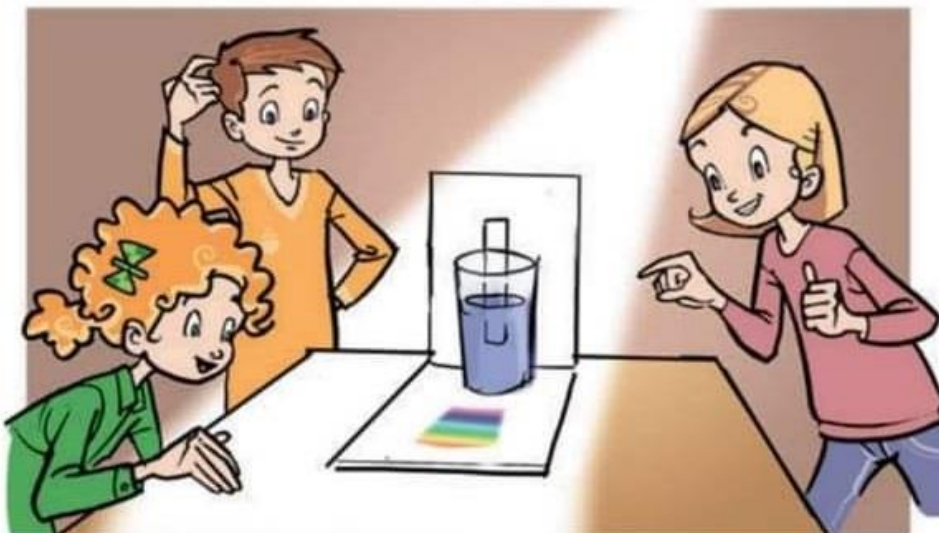
На папиру ће се појавити дуга.

* Разлог

Вода се понаша као призма која разлаже сунчеву светлост на дугине боје.

Потребан прибор: ✓

- ★ чаша
- ★ картон с прорезом (ширине 1 см)
- ★ бели папир
- ★ вода





2 HIGIJENA

„Peremo ruke“, Priredila: Mirjana Banović, sestra za preventivnu zdravstvenu zaštitu

Decu od najmlađeg uzrasta treba učiti da redovno i pravilno peru ruke jer se tako smanjuje rizik od mnogih bolesti. Sticanje ove navike je veoma važno za zdravlje deteta i zbog toga treba nastojati da dete ovu naviku što pre usvoji.

Ako dete ne voli da pere ruke i tome pruža otpor, perite ruke zajedno. Probajte da mu

pranje ruku učinite zanimljivim. Možda će Vam predložena igra pomoći da Vaše dete zavoli i nauči prati ruke ili učvrsti već stečenu naviku.

Potreban materijal:

- Beli papir A4 format
- Folija A4 format
- Flomasteri ili bojice
- Marker za belu tablu ili flomasteri
- Sundeš
- Voda i sapun

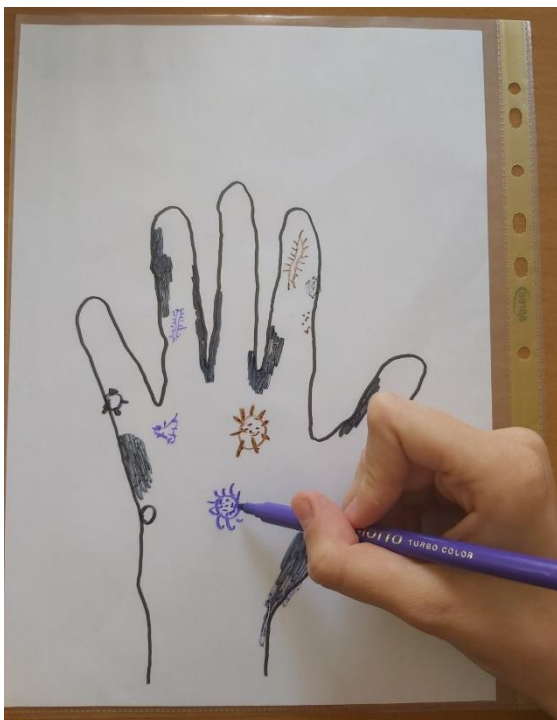
1. Dete na belom papiru ocrtava svoju ruku (šaku)



2. Zatim se papir, crtež uvuče u foliju



3. Preko folije na crtežu ruke dete crta sve ono što prlja ruke i zbog čega treba ruke oprati.



Sa detetom se može pričati samo o jednoj situaciji kada se ruke trebaju oprati, a koju dete i nacrtava na ruci npr. prisustvo vidljive zaprljanosti nakon igre u dvorištu ili dete može da nacrtava nekoliko „prljavština“ u isto vreme, tada svaku situaciju treba detetu objasniti, kao i potrebu da se ruke u svakoj navedenoj situaciji trebaju oprati.

4. Nakon što su ruke „isprljane“ dete treba da ih opere. Pošto dete učimo da svoje ruke pere toplom vodom i sapunom i „isprljane“ ruke dete treba „oprati“ na isti način (oprati ih vlažnim sunđerom i sapunom, sve dok ruke ne budu potpuno čiste).



Dete će kroz ovaj vid igre lako naučiti kako se ruke isprljaju, kada i kako treba ruke oprati. Ako vaše dete ne voli da pere ruke, možete crtež prljavih ruku zalepiti u kupatilo da bude motivacija detetu za pranje ruku.

Neka dete prvo opere „isprljane ruke“ na crtežu, a nakon toga svoje.

Korisno je imati i crtež čistih ruku koji dete sa vama može ukasiti po želji. Ovaj crtež stavite na vidno mesto da dete podseti da su čiste ruke zdrave i lepe i da je pranje ruku važno za njegovo zdravlje.





3 ZNAČAJ IGRE

Pripremila: Slavica Delibašić, pedagog

Igra ima značajnu ulogu u učenju predškolskog deteta. Deca se igraju iz zadovoljstva, ali za njih ona nije samo zabava, već aktivnost kojom zadovoljavaju svoje osnovne potrebe. Igra napotpunije obezbeđuje, jedinstvo fizičkog, intelektualnog i socio – emocionalnog razvoja deteta. Dete kroz igru upoznaje svet odraslih i na različite načine ga doživljava. Zbog specifične strukture mentalnih funkcija u detinjstvu, igra deteta je nespecijalizovana aktivnost u kojoj se izražava celovita ličnost deteta.

Igra predstavlja slobodnu, spontanu i najvažniju aktivnost u odrastanju svakog deteta. Ona je sama sebi cilj, a osnovni razlog zbog kog dete pokreće igru je zadovoljstvo koje oseća tokom nje. Kroz igru ono istražuje, razvija maštu, gradi odnose, komunicira. U igri dete prerađuje i proživljava ono što ga tišti, muči, raduje... te mi kroz ponašanje tokom igre mnogo toga možemo saznati o njegovom emocionalnom i intelektualnom razvoju.

Kako roditelji mogu doprineti bogaćenju dečjeg iskustva? Upravo kroz igru! Dozvolite detetu da istražuje, eksperimentiše, upoznaje različite materijale, teksture i oblike. (Najbolji način za to je da dete što više boravi u prirodi!). Takođe, prepustite detetu da preuzme inicijativu u

igri, da je samo kreira i razvija kako ono želi. Iako se roditelji iz najbolje namere trude da detetu obezbede najlepše i najkvalitetnije igračke, činjenica je da one nisu od ključne važnosti za detetov razvoj i napredovanje. Ono se jednako kvalitetno, čak i kvalitetnije može igrati sa prirodnim materijalima i stvarima koje u osnovi nisu uopšte namenjene za igranje (posuđem, lišćem, peskom, zemljom, vodom...). I nemojte se bojati dečije dosade! Dosada je idelan teren za razvoj kreativnosti! Kada jurimo, smišljamo, kupujemo, trudimo se iz sve snage da detetu ni jednog trenutka u toku dana ne bude dosadno propuštamo priliku da podstaknemo dečju maštu, da im upalimo lampicu za radoznalost, da im dozvolimo da budu deca u svakom smislu te reči.

Postoje različite vrste igre i različiti načini na koje se dete igra. Oni najčešće zavise od uzrasta u kome se dete nalazi, ali i od njegovih intelektualnih, emocionalnih, socijalnih, pa i motoričkih kapaciteta. Neke osnovne vrste igre koje srećemo kod dece predškolskog uzrasta jesu:

- Nezavisni igra, kada se dete igra samo i nisu mu potrebna druga deca da bi razvilo igru. Iako se roditelji često pitaju da li je to u redu, kroz nezavisnu igru dete uči da se koncentriše, da samo dolazi do kreativnih rešenja, a to su važne stvari za detetov razvoj.
- Asocijalna igra javlja se u periodu između 4. i 5. godine, a karakteriše je igranje dece u grupi bez jasno definisanih uloga i zajedničkog cilja. Deca u ovakvoj igri često menjaju uloge, ali i odnose, te ne postoji jasna podela na dete vođu i njegove sledbenike, već se ove uloge često smenjuju.
- Paralelna igra podrazumeva igru u kojoj se deca igraju zajedno, ali ne kreiraju zajedničku igru, već razvijaju paralelne aktivnosti. Ako posmatrate decu u paralelnoj igri, primetićete da ne postoji nikakva formalna interakcija, već se deca često igraju sa istim igračkama i bave se sličnom aktivnošću. Ovaj tip igre je vrlo čest za decu uzrasta od 2 do 3 godine. Paralelna igra je veoma važna, jer uči decu pravilima ponašanja u vršnjačkoj grupi, a kroz nju deca imitiraju ponašanja i vežbaju veštine koje primećuju da druga deca poseduju.
- Kooperativna igra predstavlja organizovani oblik igre. Dete se igra kao deo veće grupe koja ima kolektivni cilj, npr. pravljenje zajedničke građevine od kockica. Tokom kooperativne igre, uloga lidera i sledbenika često su jasno vidljive i ona više nego prethodno pomenute doprinosi građenju vršnjačkih odnosa i zauzimanju mesta u grupi.

PRIMER IGARA ZA KOD KUĆE I NEKOLIKO SAVETA:

Senke ruku



Senke na zidu – zabavno, sablasno i lepo. One su čarobne zato što izgledaju tako različito od ruku koje ih prave.

Evo nekoliko saveta za one koji prave senke.

- Koristi mali izvor svetlosti kao što je lampa za čitanje ili blic. Sijalica treba da je čista, ne mlečna. Mlečne sijalice su za ljude koji ne žele senke.
- Koristi prazan zid svetle boje, ili prilepi na zid komad belog papira. Sedi ili stani između svetla i zida. Svetlo, ti i platno morate biti u istoj liniji.
- Pomeraj se ili pomeraj svetlo dok ne dobiješ tamne senke s jasnim konturama.
- Ne gledaj u svoje ruke, gledaj senke koje praviš. Sada pokušaj da praviš neku sliku od senki.



Klikeri

(Klikeri su kod većine igrača imali i sentimentalnu vrednost, veliki broj igrača iamo je svoj „srećni“ kliker).

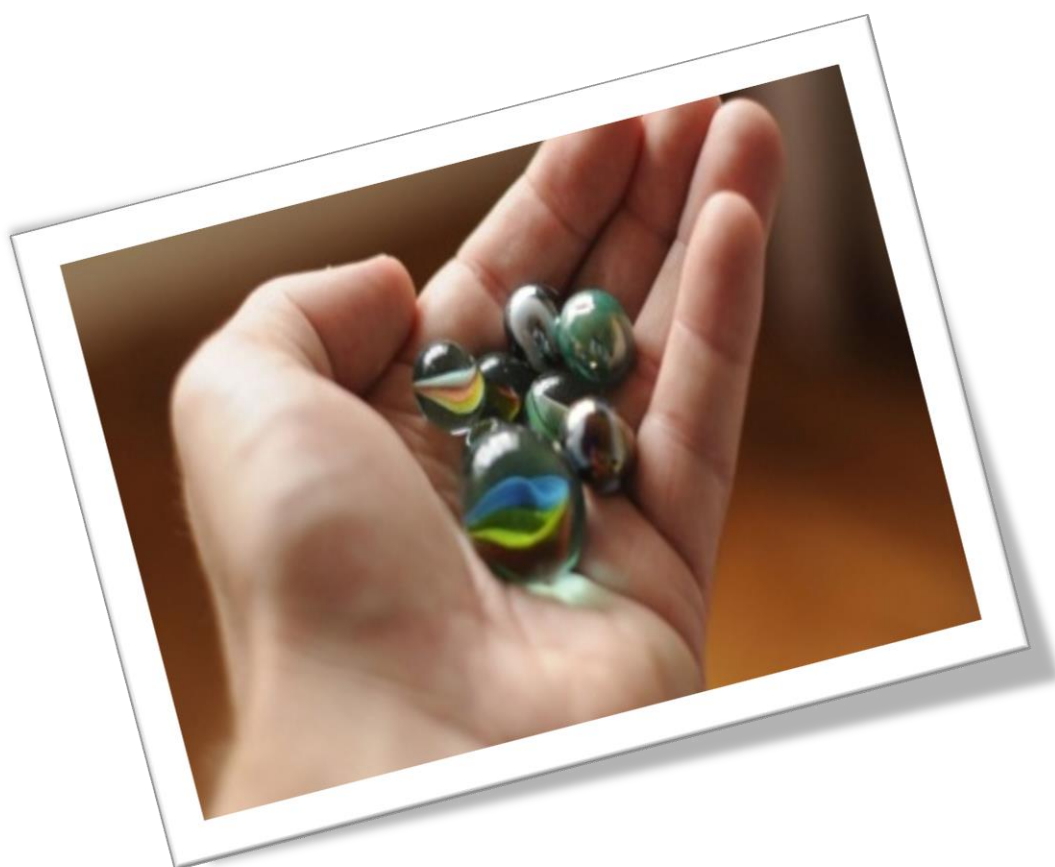
Lažnjaci, mačje oči i „strelci“ – klikeri imaju svoj sopstveni jezik. Lažnjaci su kod kuće ručno napravljeni klikeri od gline, osušeni na suncu ili u rerni od šporeta. Mačije oči su stakleni klikeri s raznobojnim perima u sebi. A „strelac“? To je drugo ime omiljenog klikera kojeg čuvaš samo za gađanje.

Mnogo pre nego što su postojali klikeri, ljudi su kotljali glatke kamenčiće iz šljunka ili su pravili male piramide od oraha i pokušavali da ih obore njima.

Prvi klikeri bili su napravljeni od kamena ili gline i od drveta, čelika, poludragog kamenja i stakla. Gledanje šara unutar malih staklenih lopti jedno je od uživanja u igri sa klikerima.

Ali, klikeri su za igranje, a ne samo za gledanje. Možeš odlučiti da li da igraš iz zabave – dobijaš svoje klikere natrag na kraju igre ili radi osvajanja novih klikera. Ti i tvoji saigrači (drugari), treba da se dogovorite na koji način ćete igrati pre početka partije.

Možeš kotrljati, bacati ili gađati kliker.



Gađanje klikera

Savij prste. Stavi nokat palca pored kažiprsta . Vežbaj brz udarac palcem napred, preko kažiprsta. To je taj brzi udarac gađaš kliker. Stavi kliker na ono malo slobodnog mesta koje si napravio savijajući kažiprst i palac. Možeš saviti kažiprst i malo više da bi tu držao kliker.

Sada se „lati posla“ – položi zglob kažiprsta na zemlju i pošalji svoj kliker na cilj.

Pogoci i promašaji

Ti i tvoji ukucani ili drugari ovu igu možete igrati u kući ili kada idete negde zajedno.

- Prvi igrač ispucava svoj kliker.
- Drugi igrač ispucava svoj kliker, pokušavajući da ili pogodi prvi kliker ili da dođe na pedalj od njega. (možeš „premostiti,, dva klikera u isto vreme). Ako to uradi, on dobija kliker. Ako to ne uspe, ostavlja svoj kliker tu gde jeste, a njegov drugar ima priiku da ga gađa.
- Pobednik – igrač koji pogodi ili premosti saigračev kliker – počinje igru ponovo. Naravno, možete kosiristiti ista dva klikera uvek iznova.

Puding od šljiva ili Kljucanje šljiva

(Cilj igre – naučiti da čekaš red)

Svaki igrač postavlja po nekoliko klikera na liniju. Igrači imaju red u gađanju klikera. Igrača dobija onaj kliker koji pogodi sa linije. Ako promaši, on mora da čeka svoj red da bi ponovo igrao.

Psssst! Probajte ovu igru

Igrači ispucavaju svoje klikere prema zidu. Igrač čiji je kliker najbliži zidu osvaja svoje klikere.

Vruće – hladno

Jednostavna igra sa dva i više igrača u kojoj skrivač treba da sakrije određeni predmet dok ostali pokušavaju da ga pronađu. Skrivač rečima „Vruće“, „Hladno“ i „Mlako“ navodi igrače tj. objašnjava im koliko su udaljeni od skrivenog predmeta.

Vruće – blizu

Mlako – relativno blizu

Hladno – daleko

Kolariću paniću

U igri učestvuju dva igrača a od rekvizita je potreban jedan kanapčić dovoljno dug. Krajevi kanapčića se vežu i sve je spremno. Početni položaj za igru je prikazan na slici a cilj je da svaki igrač preuzme kanapčić prstima tako da kada okrene ruke na gore, oblik koji kanap stvara u rukama bude proporcionalan i da se kanap ne odveže tj. ne spadne sa prstiju. Kada se igrači izvešte igra se može igrati u beskonačnost uz kreiranje novih oblika i istraživanje tj. iznalaženje rešenja iz situacije koju vam drugi igrač zadaje.

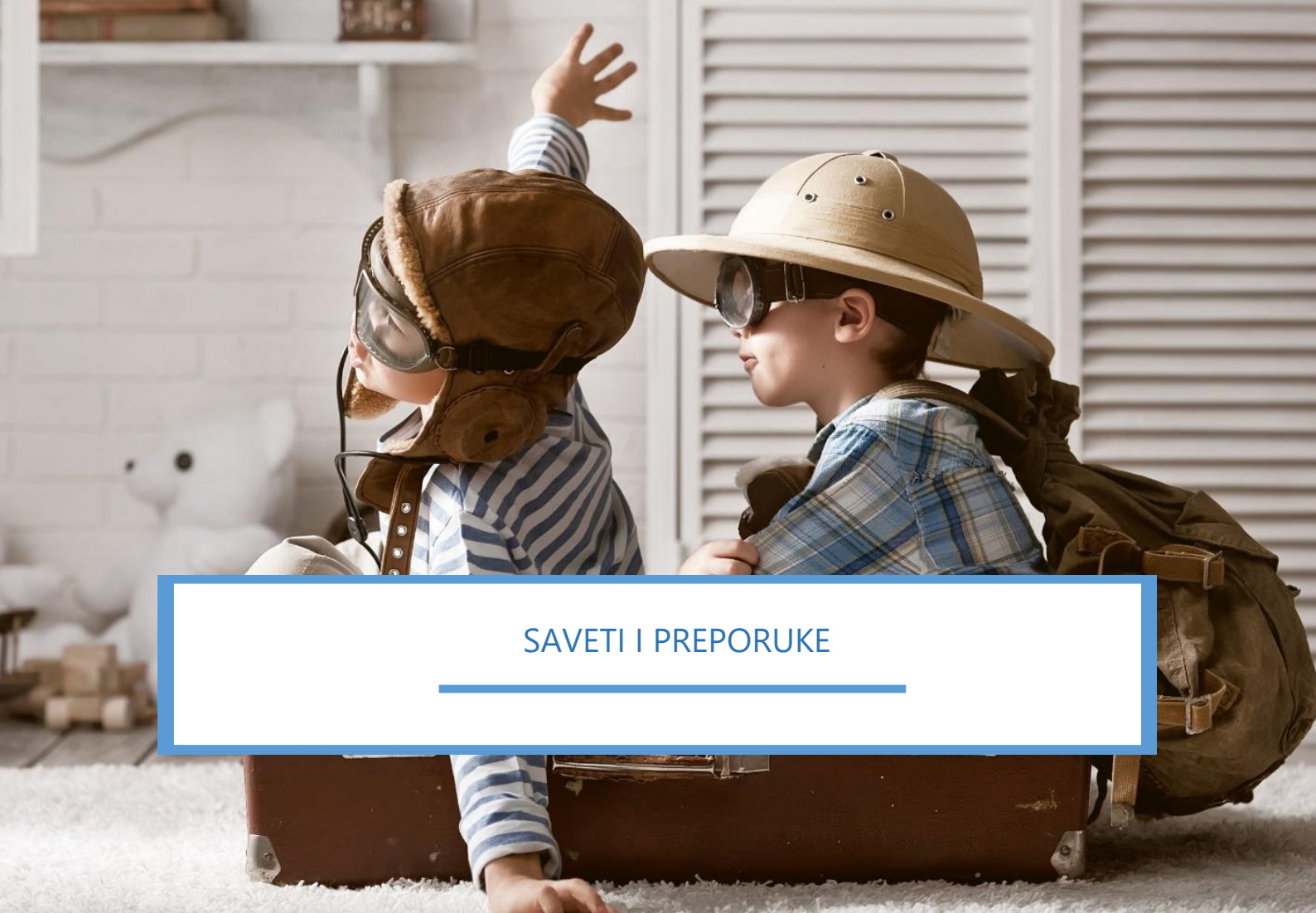
Ovo je jedna od starih igara koja je uvek bila zanimljiva, uglavnom zato što je malo **ko uspevao da napravi više od dva-tri poteza.**

Konac bi oko ruku omotala jedna osoba, a druga bi ga prebacivala na svoju ruku tačno određenim potezima.

"Kolariću paniću,
pletemo se samiću,
sami sebe zapličemo,
sami sebe otplićemo;
kolariću paniću,
tratararatata"

[\(možete je pronaći na youtube-u\)](#) prikazano je kako igrači igraju kolariću paniću.





SAVETI I PREPORUKE

Vaspitanje bez vike i batina (za buduće đake)

Priredila: Slavica Delibašić, pedagog

Nikada dovoljno saveta kako je danas najbolje/najpametnije vaspitati dete, a ruski psiholog Mihail Labkovski iznosi svoje zaključke i predloge:

- Ako su roditelji srećni, i dete će biti takvo.
- Roditelji greše kada misle da je problem u mališanu. Do roditelja je.
- Briga znači da je dete obučeno i sito, a vaspitanje da dobija dobro obrazovanje.
- Kako se budete obraćali mališanu u detinjstvu, tako će se ono ponašati prema vama u starosti.
- Nijedno dete neće burno reagovati na lošu ocenu ili neuspeh u sportu ako je roditelj smireno rekao: "Pa dobro, događa se, ne brini."
- Sankcionisanje je ponekad neophodno (na primer, ako dete nije ispoštovalo dogovor, uradilo domaći ili sredilo sobu) ali tako što ćete ga kazniti oduzimanjem telefona, a ne vikom i batinama.
- Ne potkuplujte ga novcem. Jednostavno mu dajte uvek istu sumu koju će koristiti za ono što mu treba.
- Naučite ga da živi samostalno tako što ćete prestati da idete za njim, pospremate njegove stvari i učite za njega.

Kada početi sa vožnjom bicikla

Vrlo često mladi roditelji se pitaju kada je najbolje vreme za dete da počne da uči vožnju balans bicikla. Najbolje vreme, kao i za brojne druge stvari kod dece, ne postoji, a često je pravilo što ranije to bolje. Jedno je sigurno, čim dete stoji i hoda stabilno, samostalno, možete razmišljati o nabavci bicikla guralice.

Bitno je da sedište bicikla može da se podešava po visini i da se **dete kada krene da uči oseća udobno i prijatno na biciklu**, kao i da su mama ili tata uvek tu uz njega i da je to prvo iskustvo za njega protkano osećanjem sigurnosti. Ma šta god da se desi ili kakav pokret napravi, roditelji će uvek biti uz njega da ga pridrže i pomognu da nastavi da vozi. To će naravno biti veliki izazov, ali klinci i vole da probaju nešto sami i naročito onaj osećaj kada uspeju nešto da urade. Neka deca lakše, a neka teže savladaju vožnju dvotočkašem. Bitno je da se ništa ne sili i da ide prirodno.

Ako se dete plaši, moraćete da budete strpljivi i da mu polako objasnite da to nije ništa strašno. Izdvojte jedno popodne, ili nekoliko dana ako treba, samo za učenje i nemojte nikako da budete nervozi. Ako budete vikali na dete, dobra je šansa da mu više neće biti prijatno da vozi, a možda čak i zamrzi bicikl. Kao i za sve stvari kojima treba da naučite dete, uvek morate da detetu objasnite sve sa pažnjom, ljubavlju i strpljenjem, i dete će na kraju prihvatiti to što mu govorite.

najbitnije stvari:

- Podesite visinu sedišta i volana na visinu deteta, tako da dete nogama lepo dohvata zemlju
- Pustite dete da se upozna s biciklom, sedne i digne se sa sedišta, gura bicikl uza sebe
- Korisite zaštitnu kacigu za bicikl, dovoljno zategnutu i pravilno nameštenu
- Recite detetu da se lagano odguruje nogama kako bi vežbalo ravnotežu, pridržite ga ako krene da pada
- Nađite pogodno mesto za početak učenja, veliku sobu u kući ili parkić odosno ravnu livadu ako ste napolju
- Uvek budite podrška detetu, pridržite ga kada ako krene da pada
- Ne silite, ali nemojte ni odmah odustati. Neka deca odmah ukapiraju fazon, nekima treba više vremena
- Pomozite detetu da oseti da ima kontrolu
- **Budite strpljivi** i nikako ne vičite ili se ne ljutite na dete
- **Pohvalite detetov uspeh** i tako ga podstaknite da nastavi i bude sve bolje
- **Dobro se zabavite!** Ovo radite da bi ste i dete i vi uživali 😊

Kako se igra sa roditeljima razlikuje od igre sa braćom i sestrama?

Ako mislite da je isto kada se malo dete igra sa većom decom i sa roditeljima, grešite. To nema isti uticaj na dete. Igra roditelja sa decom više gradi i podstiče detetove rane socijalne interakcije nego što to čini igra sa braćom i sestrama.

Pored toga, roditelji detetu obezbeđuju zreliju i raznovrsniju igru nego braća i sestre. Naravno, to je zato što odrasli znaju više o svetu nego deca i mogu da prošire maštovitost u pravcima u kojima deca ne mogu.

Jedan od razloga je i taj što starija braća i sestre pružaju minimalnu pažnju direktnoj interakciji sa mlađom decom, dok roditelji obično usmeravaju punu pažnju ka malom detetu. Postoji mišljenje da igra sa roditeljima pokreće učenje novih veština dok igra sa braćom i sestrama učvršćuje te veštine.

Igra sa decom podrazumeva aktivno posmatranje, slušanje, podršku, priču i razumevanje. Trudite se da pružite uzajamnu interakciju, poput razgovora, ali nemojte stalno intervenisati ili prekidati dete. Dozvolite njima da istražuju svoje okruženje i senzacije. Neka deca vuku vas.

U igri sa malom decom koristite predmete i plišane životinje na primer da odglumite realne situacije I tako naučite dece šta treba a šta ne. Neka životinje pokažu kako ne treba način da se reši neka situacija, ili kako se nešto ne radi (kuva, peru zubi, slažu stvari itd.). A zatim, zajedno sa detetom uradite to kako treba i pustite dete da uradi isto.

Još ideja za igru:

- **Izađite napolje** – bacajte/šutirajte loptu, ljuljajte dete, klackajte se, pravite ručak od peska/blata itd.
- **Igrajte razne igre** – karte, šaljive dečije igre. Pomozite detetu da nauči šta znači igrati naizmenično, kako se pobeđuje a kako gubi. Hvalite ga, ohrabrujte, smejte se sa njim.
- **Pravite nešto zajedno** – od kartona, pravite kolače zajedno, crtajte zajedno.
- **Slušajte muziku zajedno** – pevajte, svirajte, igrajte.
- **Čitajte zajedno** – postavljajte pitanja, neka dete ponavlja i dodaje svoju verziju događaja, mala deca vole i da pogađaju šta se onda desilo (iako su sto puta čula istu priču).
- **Igrajte dečije igre** – na slovo na slovo, pogodi ko sam, žmurke itd.
- **Slažite kockice** - Kombinujte kockice prema slikama ali pustite i dete da nalazi svoje kombinacije. Pomozite mu onda kada vidite da je potrebno ili kada to traži od vas. Koristite ovo vreme za razvijanje:
 - Strpljenja
 - Veština rešavanja problema
 - Socijalnih veština
 - Kreativnosti

Igranje sa decom je osnova veze koja će trajati zauvek. Dete tako shvata da je voljeno i cenjeno. Igra otvara vrata za bolju

komunikaciju, ohrabruje dete da deli probleme i brigu kada se ukaže potreba a pomaže i roditeljima da upoznaju posebnost svakog deteta.

Igra sa decom podrazumeva aktivno posmatranje, slušanje, podršku, priču i razumevanje. Trudite se da pružite uzajamnu interakciju, poput razgovora, ali nemojte stalno intervenisati ili prekidati dete. Dozvolite njima da istražuju svoje okruženje i senzacije. Neka deca vuku vas.

*Ne moram da poredim sebe
sa drugima. Dovoljno je da
budem najbolje što JA mogu
da budem.*

